

四庫全書

集部

雙溪醉隱集卷五

元　耶律鑄　撰

五言絶句

高城曲

城高一百尺枉教人費力賊不從外來當察城中賊

金徼道

茫茫苜蓿花落滿金徼道一千里騕足十二閑中老出後漢耿夔傳夔出居延塞五千里至金微山

小獵

虎落入長圍期門突似飛鳥號驚霹靂白額藉忘歸

留別趙虎巖吕龍山

燕南春色老燕北草初肥露冷野花瘦月明江樹稀

懷趙虎巖吕龍山

六年風雨夜一寸別離心日暮步芳草相思塵滿琴

懷舜卿

過鴈三四聲相思千萬里策杖倚西風行雲渡秋水

寄楊誠之

相去一萬里相思堪倚樓漢宮臨溥暮羌笛怨高秋

寄李東軒

一紀不出門三年不窺園有誰曾得似高士李東軒

送趙伯玉行

去鴈失歸羣孤聲不可聞一樓花外月千里隴頭雲

懷高敞

春滿鳳城陌惜春人未來相思不可寄何處有高臺

代寄

露委花團雪夜深香著枝春風殢楊柳秖是漫摇絲

代人寄遠

怨蝶休春夢驚烏遶夜啼唯應故山月相與過遼西

擬孟郊古怨

妾意似花枝願與春長在郎意似花陰逐日陰移改

閨怨

惜春驚白日不到回心院合照妾人情也逐花陰轉

池亭睡起

絲雨籠深院圍花皺碧羅不憐孤枕夢終日戀池荷

長春閣

院僻行人少垂楊覆地絲閣高秋色早山遠夕陽遲

登廣寒殿故址

萬古消沉盡浮雲事幾塲酣歌顏醉玉休得問興亡

春晚

雨餘芳草綠石盡野泉渾落日一聲笛斷腸人倚門

落花

不堪三月尾風雨又相和片片樹頭少紛紛地上多

獨醉園寓興

百品消愁樂三生解語花一時都聚在方外酒仙家

飲逸園

無何有醉隱稱是飲中仙玉瀣涵金液金波養玉泉

飲南園

㪚紅醉濃露凝碧厭芳煙我有一壺酒置君花樹前

玉𢡟歌

玉鈎垂翠箔珠幌背蘭膏花瘦露如洗月明秋更高

夜坐

香起深齋静横琴夜更幽千巖風雨冷一夜鬼神愁

嘲漁父

若為逃世網却計釣名鈎自是驚飛盡羣羣海上鷗

漁父答

世路披天險名聲足是非月明風露下吹笛放船歸

雜詠

我雖不解事知時莫如我須為扇仁風吹滅權門火

示子

人皆緣禄富我獨以官貧富貴莫圖著恐他來逼人

蕩子

行雲思故山遊子何時還天地如逆旅光景不可攀

題西山早梅扇頭

西山先得日南枝先得春朱曦與青帝豈屬種花人

十六夜月

月姊應吞怨無人寫所思柔情將綽態須是破瓜時

樂聖齋對酒吟

錦幛五十里胡椒八百斛那能知許事且盡杯中物

春雷琴

素匣開寒玉烏龍出秋水長到夜深時恐乘雷霧起

燈蛾歎

白日不出飛夜燈安可親比明不可投一作投明無意去何以

暗藏身

即事

青州少從事平原多督郵洞庭春色裏誰是醉鄉侯

錢幣

白鹿殊持重青蚨豈致貧不唯堪使鬼且是更通神作一如何堪使鬼只是為通神

得雲齋所遺竹箭因以此寄時雲齋南遊未回

適足堪申意浮游亦識機未應為信往著處便忘歸申意

浮游信往忘歸皆箭名也

南征過蜀寄題故園

水擊三千里鵬摶九萬程不應棲隱地猶待卧龍耕

太河篇

怒浪洶睛雪驚雷日夜奔洪流將碧落空自勢相吞

次韻閬州述事

首肯唐庚賦心推郭奕詩爲誰携斗酒還酹魯公祠　宋張

俊自陝西回過漫天坡郭奕有詩大漫天是小漫天小漫天是大漫天只因大小漫天後遂使生靈入四川遂

不仕離堆有
顏魯公祠堂

閨思

鴈陣驚秋信蛩吟襲夜幃河源應凍徹方憶擣征衣

心事孚衣寬塵瑣菱花暗春入水聲滑水涵春影澹

問鴻鴻已歸問花花不知却把鳳凰簫水精簾下吹

七言絶句

雪嶺

抑揚霆電决雌雄霆激狂鋒電掃空如席片飛何處雪

撲林聲振海天風我軍乘風雪敗敵于松林之雪嶺

陽關

振威馳突過天山擒擿如神指顧閒底事戰塵收不起一作得陣雲西下望陽關我軍時出張掖之天山至燉煌郡界太行宿衛諸將已抵陽關故境

陰河

虎臣信任國心膂虓將樂為王爪牙賈勇陰河西去路

空拳轉鬭戰龍沙我軍又自夏州陰河追擊西師前漢燉煌郡正西關外有白龍堆沙後漢

咫尺龍沙注白龍堆沙漠也李陵傳士張空拳司馬遷傳張空拳注云拳與絭同絭亦作拳

迴飛狐

震疊威聲逕出師偃旗卧鼓豈無時折衝樽俎風流在未要喧傳塞上辭

南征紀事

揭雷夔鼓傾天險絡漢虹橋併鬼工說是樓船横海將擬輸吳越壽重瞳

達蘭河河名也在和林北百餘里

陣雲壓地欲塡空鵪鶉飛馳欲得風龍戰未分天欲暮不知誰復是虞公

拒馬河

陣雲北壓飛狐口戎幕西臨拒馬河不獨擬虞公止日誓心期奮魯陽戈水經云巨馬河劉無黨地志作此拒字

千泉

擁旄羽騎附飛翼傾地鐵林和鳥翔黄金練愈凝霜氣青玉龍爭掣電光千泉在大磧石東非前史中所見千泉也河間王親鏖擊追騎于此飛翼

鳥翔二陣名也碎事金練金甲也雜俎云常見青龍突陣乃知劒之靈也唐王仲初詩衣袂障風金練重劒光橫雪玉樓寒

西北

不宜有怒徒傾地自伐無功可一作為補天爭忍競一作並驅千萬騎又相馳突二三年

戰沙陀沙陀一作李

笑睡龍當獨眼龍更堪一作鴉軍都似李橫衝彼須要不從風靡除鐵山來作戰鋒

玉門關

六合同風奉一君誰期貴介竟孤恩自從五夜傳金柝已早三年閉玉門時自玉門關舊境以西道路不通

前出塞

擬取安西襲玉關短兵鏖戰下臯蘭陰風勢挾天山雪凍徹河源徹底乾

十年老將浮苴井萬里疲兵碎葉川傳督諸君傳詔令問何時到海西邊

後出塞

併吞處月下樓蘭光復金微靜鐵關準擬鑿空通四海

會須鞭石到三山

誓洗兵氛雪國讐氣横遼碣紫山秋豈容日下西王母

只屬東西海盡頭

丁靈二首

長驅席卷盡連營震讋禺强撼北溟虎豹騎從雲騎隊

又隨横野過（一作下）丁靈（師古云丁靈胡之别種也）

月朘日蹙漫逃天迫脅丁令地一邊悵不似從東海畔

聯珠營直到虞淵阿王時避地丁令境朘音宣愚嘗述丁令辯附其畧于此因阿王避地丁令以有和林城唐明皇御製碑銘沙塞之國丁零之鄉之語詢之諸公故述是辯云云諸書所載丁靈丁零丁令三字不同詳其前後事跡似非一種史記北服丁靈李陵傳衛律為丁靈王蘇武傳丁令盜武牛羊顏師古曰令音零即上所為丁靈耳漢書作北服丁零後漢南單于傳丁零冠其後鮮卑傳北拒丁零載記丁零翟斌及諸書唐史月支都督府丁零州范陽郡丁零川雖皆無音乃是先零字漢書丁零乘弱攻其北丁令比三歲入盜後漢北部又畏丁零逃遁遠去烏桓傳其土在丁令西南莽將嚴尤領丁令兵屯代郡及諸書丁令令皆音零然則令字亦有連音史記西至令居姚氏音令為連前漢書地理志令居孟康亦音令為連通典丁令魏

時聞馬在康居北烏孫西似其種與北丁令别也然亦無音後魏書丁令在康居北丁音顛令音連御覽丁令亦音顛連考其地在前康居東北隣烏孫至今尚戍部落丁音顛令音連為是北海内經丁靈國在海内其民從滕以下有毛馬蹄善走詩含神霧丁靈人馬蹄自鞭其脚日行三百里杜君卿採前史烏孫長老言北丁令有馬脛國其人從滕以上至頭人也滕以下生毛馬脛馬蹄而走疾于馬著之通典聖朝太宗皇帝嘗詔和端等入北海往復數年得日不落之山未始聞有馬脛馬蹄之民是知諸家所說不加考覈遞相祖述耳好怪不經世俗之所不免者也可勝詫哉

秋山二首

萬騎龍趨兩隊分翠華方自發期門内官急把朱旗颭

傳道先教詔虎賁

兩龍如舞發璿臺蔽日旌旗四面開疑自錦林花嶂裏

建章營騎下天來

庭州

星羅遊騎遍氛埃似與頹風下九陔可道漢家哀痛詔

未應原是為輪臺庭州北庭都護府也輪臺隷焉唐書長安二年改庭州為北庭都護府又曰後漢車師後王故庭有五城俗號五城之地即今其俗謂之伯什巴里蓋突厥語也伯什華言五也巴里華言城也

濟黄河河西有金粟城西夏所築河西岸與金之東勝相直對境河東即唐東受降城地也

雷滚洪流激怒濤何時清澈鑑秋毫冰夷應訝無持贈莫認精誠是寸膠

迥馳聲勢出崑崙據盡人間要路津快著靈濤天上去就傾銀漢洗兵塵

金蓮花甸

金蓮花甸湧金河流繞金沙漾錦波何意盛時遊宴地

抗戈來俯視龍渦和林西百餘里有金蓮花甸金河界其中東匯為龍渦陰崖千尺松石騫疊俯擁龍渦環繞平野是僕平時往來漁獵遊息之地也

阿延川詩劉無黨地志阿延川本遼朝至夏納凉處並無殿宇唯松棚數楹而已

倦比紛華悅目人土階猶恐是勞民數間帶葉松棚下指綠莎為翡翠茵

過長城

為誰到一作過古長城外又自經今戰地邊木燭嶺空懸素月一作片月爐門山只鎖荒煙

沙磧道中

去年寒食在天涯寒食今年又别家天北天南人萬里春風開盡馬蓮花本名馬蘭俗訛呼為馬練今又呼馬蓮

過駱駝山

天作奇峰象槖駝人間牧圉肯來過祇縁頑礦成無用不識瘡肩陟峻坡

昔駕朱輪白槖駝石駝曾見屢經過蒼顔今日應難識瘦馬服箱轉舊坡

金滿城

金滿名城一作為名果是誰分明須只是癡兒想來可是教人笑金滿城時是幾時

便得城中塜滿金不應將買住光陰愈奇夢渴何生賦足見從來不足心

渡陷河陷河在無定河東沙地極虛有南風則隨步頹洞或值其甚虛處輒陷溺其中宣德瀆河亦然殆不可以理求

天幕旁圍翡翠茵自來原自是迷津誰期也值南風起

吹得黄沙不見人一作天宇光臨翡翠茵欲行還住認迷津如何又是南風起吹得飛沙不見人認一作問

翌日渡東陷河

水碧天臨碧玉津李白詩多言浮水碧注云碧玉類也水中有此碧也上無纖翳下無塵畏途也幸逢今日特地一作直是清明不陷人一作人人喜説逢今日天氣清明不陷人

過無定河無定河在龍河唐綏州理龍泉縣隋曰上州

一自揚鞭過上州若為癡絶漫遲留為憐此水渾無定

引得龍泉也亂流

何一作底許頹波是上流若然洄洑幾時休如今淺地仍

依舊漫漶東西到處流

幾臨沙步駐驪虬甚欲窮源問水頭有底奔波無定在

忽東流了便西流是余前此三年過無定河因附之于此故前篇有仍依舊之說

夏州塞外道

如何不渡諸真河步拙由來步越多不是賀人情意好

要臨安樂駐行窩夏州塞外道有諸真河步拙泉步越多山賀人山安樂戍

入蜀口號

金馬可堪充鐵馬鐵牛那是糞金牛虛名豈得為時用足致天兵下益州

遊果州鳳山觀

誰是浮游獨醉仙鳳還來上鳳山巔定應人不知名字只問南充謝自然

過花樓

絕磴層巒路屈盤欲教人歷畫圖間行雲逼渡樓前氷

放出林梢一半山

曉發牛山驛

山靈護野煙霞靜風伯清塵草樹香鶴背酒仙和醉夢

不知延入五雲鄉

夜泊青海 集古

歸心日夜憶咸陽海角天涯不是長今夜月明何處宿

北風低草見牛羊

靈州客舍春日寓懷

凉葉常先白露零草過寒節未數榮十分體得春消息不似西風有信誠靈州地寒過清明草始萌芽前年立秋日嘗在此州其日便有深秋氣味

和林春日書事

凍折池塘百草芽斷鴻低雪怨凝笳晴窓一曲春風詠開徹滿山桃杏花

春日即事

客中草草過清明寒襲羅衣雨又晴夢覺畫樓春寂寂海棠枝上有啼鶯

野宿

清笳聲咽思徘徊漠漠凝雲凍不開寒入貂裘眠不得通薪餘火撥成灰

北風作惡晚猶寒征鴈一聲雲漢間歸夢暗隨天際月清輝皎潔滿關山

馬上偶得

誰念天涯久倦遊可堪回首又驚秋登高極目暮雲碧衰草荒山不盡頭

客中吟

旅懷夜永夢偏饒明滅殘燈獨自挑雲外五更征鴈盡
帳寒風冷雨瀟瀟
白鴈飛時秋夜長玉欄黄菊傲寒霜寸心萬里雲山夢
一日三秋鐵石腸
萬里故人寒舊盟一樽薄酒正含情夢迴星斗闌干夜
腸斷西風征鴈聲

客中次人韻

塞鴻飛盡野雲收羌笛悠悠漳水秋有客北來歸未得
倚門長嘯看吳鈎

客中次郭器之詩韻

典盡征衣出醉鄉一回頭處九回腸黄花滿地秋風老
坐數飛鴻到夕陽

客中二首

幾度求歸不放休翩翩蝴蝶思悠悠夢迴三徑黄花老
題遍一林紅葉秋

咽咽霜笳吹底怨泠泠山溜瀉何愁和林望斷白雲暮愁入水雲東一作天盡頭

蒼官臺

層臺重到記登臨物態熙熙春意深手撫長松望西壮晚雲千頃似歸心

山臺

詰曲千層近碧霄蒼龍無數繚山腰何當一値朱明候卧聽松風吼夜潮

銅雀臺

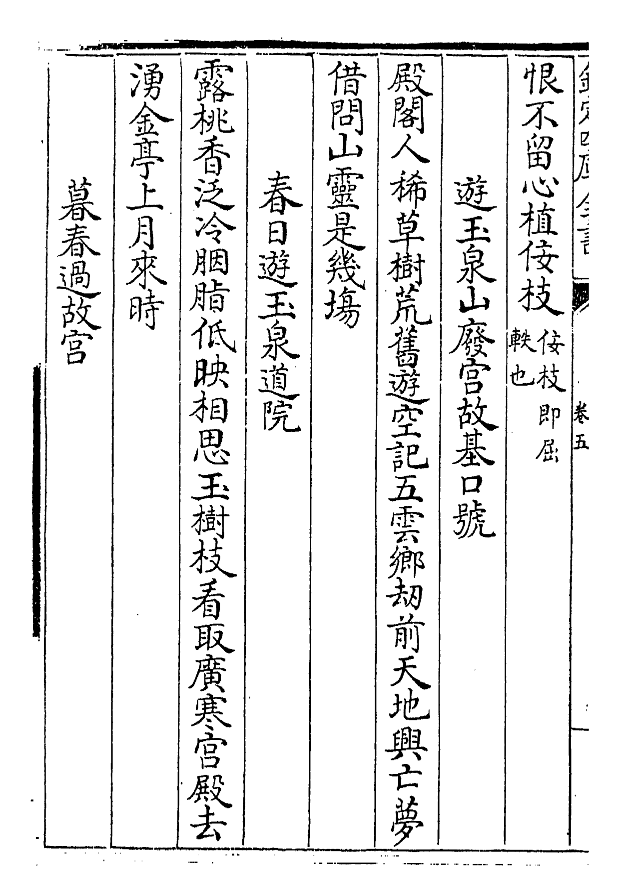
銅雀臺荒野草花阿瞞無復示雄誇愁煙忍鎖西陵地向日須曾屬漢家

癸卯春暮經駐蹕院廢殿昔唐太宗駐蹕于此嘗有太宗繪像

野粉不留天日表夢迴龍去鼎湖空東君若是繁華主滿院落英何處風

經麗珍園衛紹王蘭香殿故基

國蠧危時足藉辭國香消歇自當時教人替結司花恨



恨不留心植佞枝（佞枝即屈軼也）

遊玉泉山廢宮故基口號

殿閣人稀草樹荒舊遊空記五雲鄉刼前天地興亡夢
借問山靈是幾場

春日遊玉泉道院

露桃香泛冷胭脂低映相思玉樹枝看取廣寒宮殿去
湧金亭上月來時

暮春過故宮

柳陌風來雪滿沙錦宮春老野人家鶯鶯燕燕空饒舌
明日西園是落花

過故宮

青山坐對幽人老依舊春風綠庭草騎鯨一去不再來
愁憶落花曾自掃

過萬松老人故居有感

憶掃香雲謁上方一天花雨撲禪牀雲歸雨歛香花冷
窣堵波沉替戾岡

過劉氏園

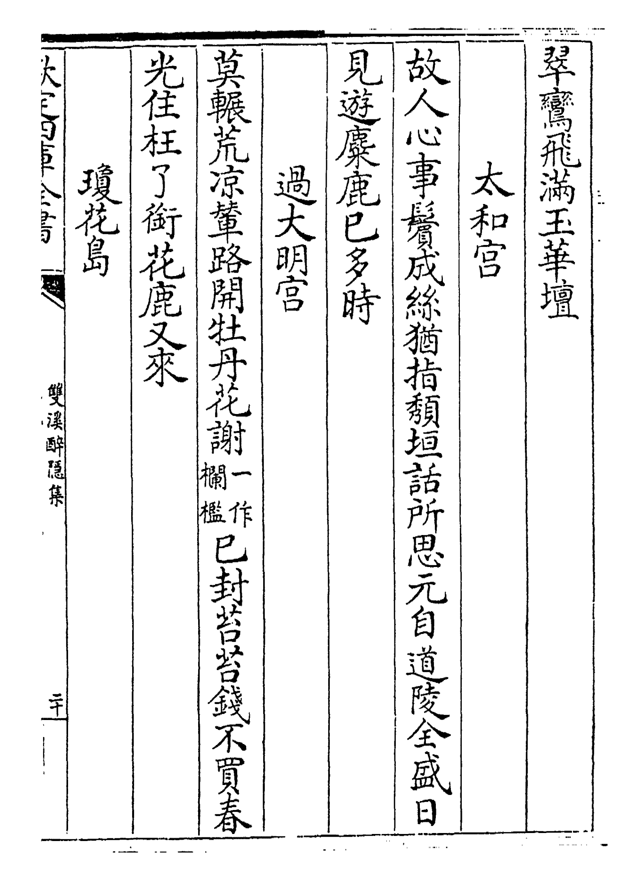
黄鳥含啼怨未休露桃傾淚洗凝愁多情好在令成燕雙宿雙飛直到頭令成夢中所得堂名也

暮春過劉氏園亭

垂垂簾箔映重門不避貪飛燕子嗔桃李晚來無藉在亂隨風雨併殘春

太極宫

步虚聲入海山寒併覺空香遶露盤天浸月波秋似水



翠鸞飛滿玉華壇

太和宫

故人心事鬢成絲猶指頹垣話所思元自道陵全盛日見遊麋鹿巳多時

過大明宫

莫輾荒凉輦路開牡丹花謝一作欄檻巳封苔苔錢不買春光住枉了銜花鹿又來

瓊花島

萬歲山頭萬樹松萬年基業一朝空如何太液池中水依舊羅紋起細風

重題燕都玄都觀壁

兎葵燕麥儘風埃何事消沉不再開意得桃花凝笑處怨春愁篆滿蒼苔

重題隗臺玄都觀壁

洞鎖荒煙藉緑苔桃花紅盡更難開劉郎依舊春風裏又到玄都觀裏來

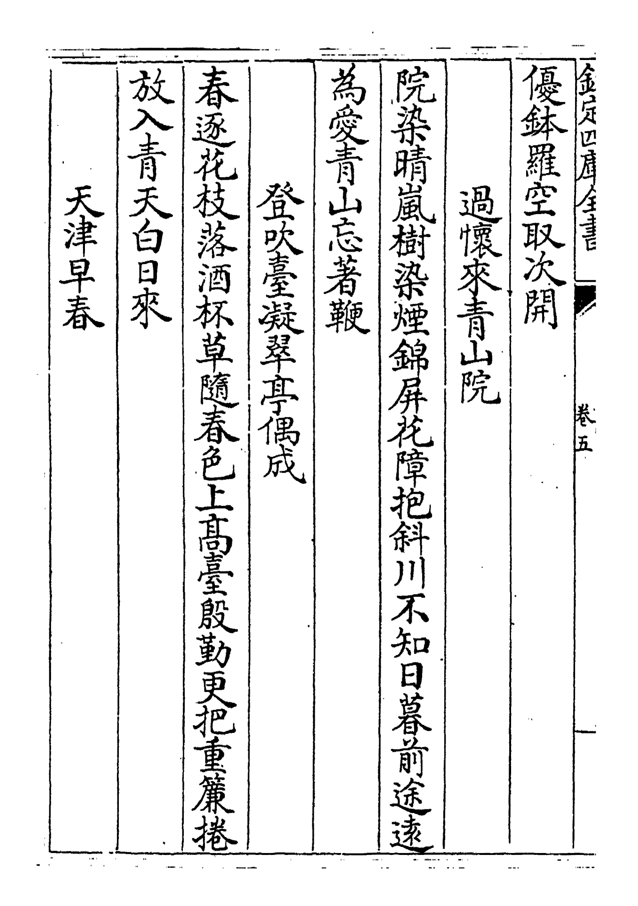
遊龍巖寺

上方鐘磬隔花間便覺仙凡勢自分爭信草堂靈也笑笑他猿鶴戀松雲 北山移文青松落陰白雲誰侶其山主自號松雲

錯落巖花是醉茵景因人勝畫難真林泉盛迹幽棲地誰分松雲不戀人 其山主松雲者林泉和尚嗣也

嘗遊北禪院鼓子花特盛鄰覬且有鼓琵琶者後遊其所賦此

鼓子花迷香世界聾婆聵振玉樓臺欝輪袍竟消沉了



優鉢羅空取次開

過懷來青山院

院染晴嵐樹染煙錦屏花障抱斜川不知日暮前途遠

為愛青山忘著鞭

登吹臺凝翠亭偶成

春逐花枝落酒杯草隨春色上高臺殷勤更把重簾捲

放入青天白日來

天津早春

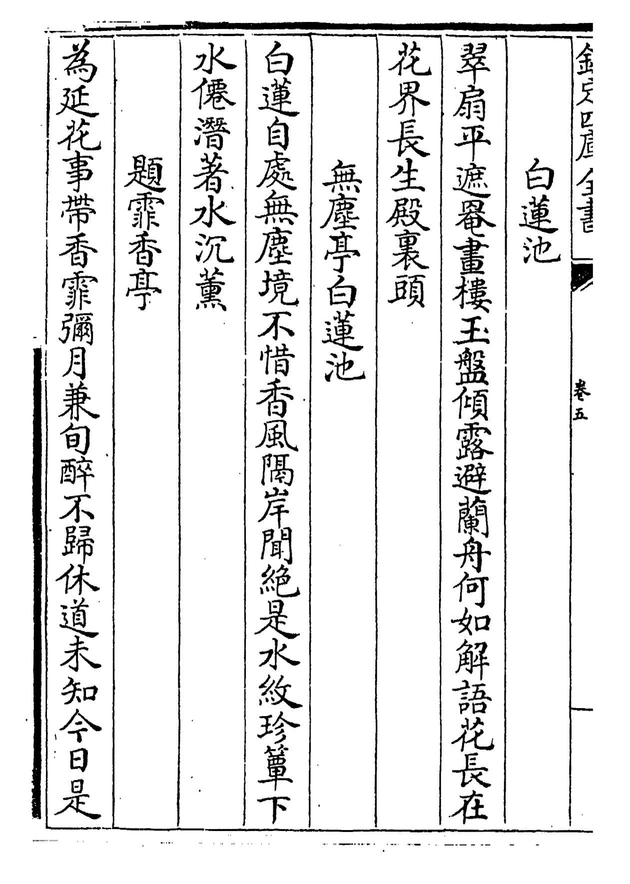
玉京桃李待花仙培養根芽又一年春事動人應不淺綠莎侵到水傍邊

早春宴上次高麗入國使詩韻

白玉堂前一樹梅為誰零落為誰開人生顔色不長好且盡生前有限杯

玉津池早春

嫩漪縠皺浴鴛鴦信逐輕鷗下野塘紅入小桃花綻處綠莎針短柳絲長



白蓮池

翠扇平遮罨畫樓玉盤傾露避蘭舟何如解語花長在花界長生殿裏頭

無塵亭白蓮池

白蓮自處無塵境不惜香風隔岸聞絶是水紋珍簟下水僊潛著水沉薰

題霏香亭

為延花事帶香霏彌月兼旬醉不歸休道未知今日是

當非四十九年非

玉津亭

桃李無言各自春韶光堆疊與精神半欹倒影薫沈水徑引春風入玉津

書齋展西墻

流水平橋花滿欄此歡兒輩未期歡為嫌不得西山色乞展西墻兩步寛

魏焦孝然目其草廬曰蝸牛廬愚以行帳為行

窩尋亦號為蝸牛舍云

宴處行窩縮似蝸推移蝸角叩南華調停蠻觸將蝴蝶

盡與華胥做一家

絕戀元期絕戰塵指南猶指示迷津未應蠻觸相傾地

不屬華胥枕上人余聞西北弄邊藩王遞相攻擊時詩也聞吉語時有談絕戀事者為賦此示之

家園即事

鶯聲圓滑綠陰涼如是青春白日長可笑畫梁梁上燕

一年年似一年忙

蘅薄

舜臣過敝廬異其蘅薄郁烈之氣逆鼻為賦此示之

莫驚蘅薄是流芳苾鬱凝仙起草堂試聽司園須也道主家門户自來香

題夢齋

文府中書五色衣含章未吐鳳先飛可堪歷歷將今是

又對春風較昨非

得鹿歡呼事已非可能蕉覆却空歸多情最是蘭窓蝶

長繞瓊華藥上飛

題庸齋

中庸今古幾人通這箇機關自不同笑殺西天青眼漢

强分南北與西東

綵霞亭睡起紀夢書畫夢齋壁

浴蘭湯兮沐芳華睡起鸎聲透綵霞怪得春風教夢穩

盡吹蝴蝶上梨花

夢廻

恨别故人千里外夢廻孤枕四更過軒窓何處無踈雨不似芭蕉葉上多

辛巳年二月初四日夜半後夢中作

春寒每恨花開早春暖何妨花較遲休為玉人驚老去春寒春暖總相宜

紀歸夢二首

睡鴨殘香隔夢聞曉鶯啼破五更春千秋萬古蘭窓蝶

只屬行雲行雨人

為蝶為周儘自分華胥元自是青春寒梅豈許羅浮月

偏照凌波解珮人

西園春事

西園春事畫圖中難狀司春造化功何限花心爭動處

不應都是夜來風

西園席上調元子不至

白玉堂前白日長滿前鶯燕語如簧那知沈飲非荒宴

待與揚鞭問葛彊

席上

習飲醉鄉拋浩刼葆真靈液反天和方知世上閑滋味

元比神仙不較多

彩雲行雨陽臺暮羅襪生塵洛浦秋飛起一雙花上蝶

晚風吹上玉搔頭

初卜縉雲五湖別業

旋移松竹養煙霞人笑猖披不潤家可要廣栽桃李樹
年來強半是狂花

遊壺春園

雨横風狂過一春養花天氣少温存滿前何限關心事
且是無人許細論

翠水別業即事

或命巾車或鹿車就花深處便傾壺風流哲匠天然句
狀出雙溪醉隱圖

題易安堂壁

且言居易有何難俟命由來足易安高謝畏途誠可意見人行險我心寒

終夕風雨早起書待旦齋壁

銀箭知傳第幾更玉壺清漏不聞聲雄鷄本是司晨物未可非時妄一鳴

仁壽鎮柳浪

柳浪風寒罷亞香旋移牀就樹陰凉待教野老題名號

獨醉凝仙避暑莊

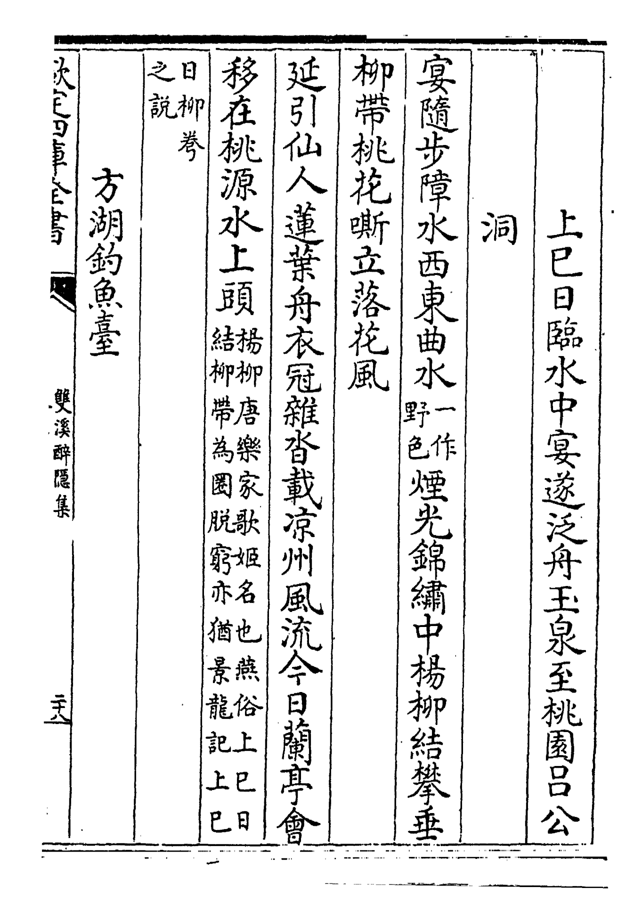
泛城南蓮湖

管絃聲破水雲幽浪裏香風過畫樓相與兼花折荷葉亂遮斜日上蘭舟

題合歡亭

只合歡遊引玉舟駢羅躅忽列忘憂自從收得河邊木須信人間有帝休

曲水遊



上巳日臨水中宴遂泛舟玉泉至桃園呂公洞

宴隨步障水西東曲水（一作野色）煙光錦繡中楊柳結攀垂柳帶桃花嘶立落花風

延引仙人蓮葉舟衣冠雜沓載涼州風流今日蘭亭會移在桃源水上頭（楊柳唐樂家歌姬名也燕俗上巳日結柳帶為圈脫窮亦猶景龍記上巳日柳卷之說）

方湖釣魚臺

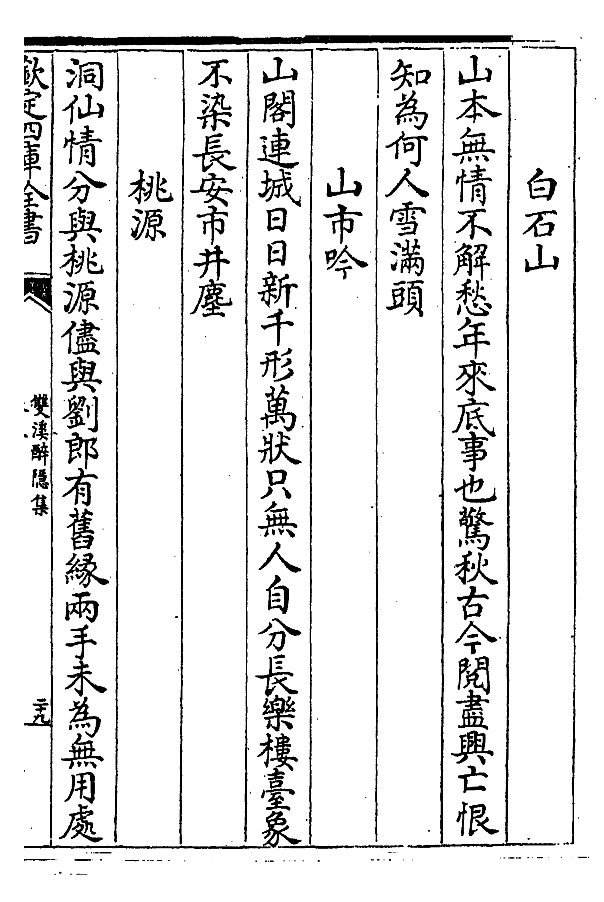
杜梨花外杜鵑啼醉倚東風上釣磯上一作擁真是一聲聲更切不知猶更勸誰歸

玉溪

玉溪聲瀉玉聲寒流繞祥煙瑞靄間却是氷壺涼世界始知元是在人寰

水平橋

洞簫吹罷思無聊却下閑庭弄柳條寂寞小園春晝永一聲啼鳥水平橋


白石山

山本無情不解愁年來底事也驚秋古今閱盡興亡恨知為何人雪滿頭

山市吟

山閣連城日日新千形萬狀只無人自分長樂樓臺象不染長安市井塵

桃源

洞仙情分與桃源儘與劉郎有舊緣兩手未為無用處

不妨和月弄清泉

驚風成陣花委塵白日如馳催老人只須深入桃源洞

留住朱顏占住春

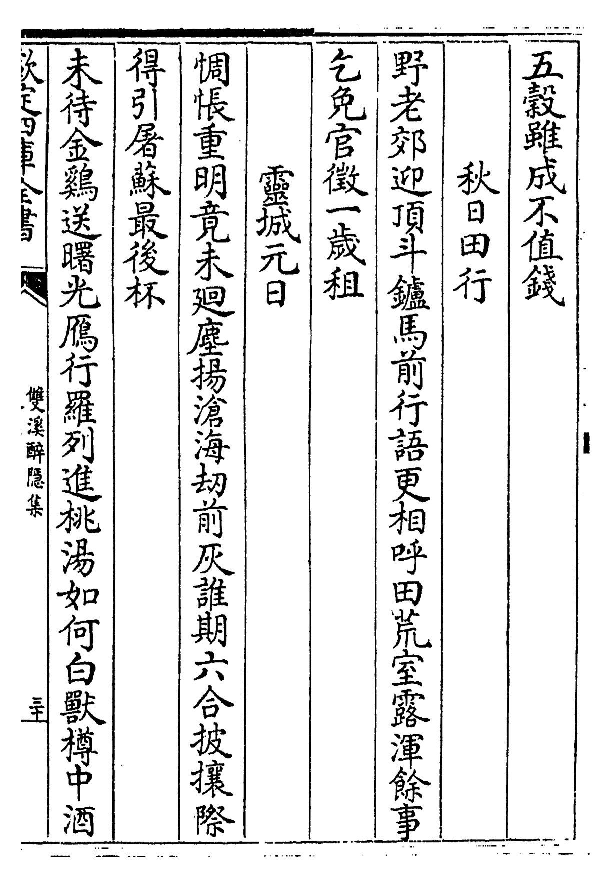
過北村

麥穗經場穀尚青縣官嚴令督秋徵嗔他問著西成事

斜倚鋤耰並不譍

觀田

漠漠屯雲翠拍天人謡鬼詠是豐年老農愁倚鋤竿立



五穀雖成不值錢

秋日田行

野老郊迎頂斗鑪馬前行語更相呼田荒室露渾餘事

乞免官徵一歲租

靈城元日

惆悵重明竟未廻塵揚滄海刼前灰誰期六合披攘際

得引屠蘇最後杯

未待金鷄送曙光鴈行羅列進桃湯如何白獸樽中酒

盡日無人引一觴

立春前一日對雪

桃李無言盼斷春值春潛處暖生雲晚來縱有殘風雪明日人間總屬君

立春口號

細風吹綠水生波翠陌瑤阡艷綺羅春信朝來到人世滿城簫鼓醉人多

春意

千里萬里遊子去一行兩行歸鴈來休倚高樓起惆悵
滿城桃李為春開

春曉

曉來雲捲四山晴睡起池塘春水平滿眼東風吹柳絮
落花無語怨啼鶯
瓊枝委露凝香雪澹月籠花浸麝塵喚起丁寧休喚起
苧蘿山下浣紗人

雷發聲

連日陰雲慘不開依稀寒色滿樓臺一聲蹋地蟄龍起六合洗天霖雨來

寒食日見花開

寒食常年柳未黄今年花滿舊池塘如何春色今年早試對春風笑一場

白日

玉澗鳴泉彈洛浦蒼龍横沼寫離騷晴窓睡起爐煙冷滿院春風白日高

臨春臺

爲臨春色上歌臺獨捲紅羅坐綠苔忽囀一聲穿九陌永新傳送莫愁來

七夕

一別相逢淚如雨不禁憔悴語相思佳期咫尺還知否明日傷情兩别離

今日相逢明日離逡巡離合幾多時無情雲雨休遮隔人道相逢一歲期

雨洗秋容秋氣清翠簾高捲暮樓晴似含羞澁誰家女旋索金針拜月明

中秋不見月

夜闌人靜漏迢迢雲影無情閉碧霄不見嫦娥真面目徘徊虛度可憐宵

秋日宜都道中

採蓮歌斷木蘭舟萬里長風入戍樓靈鳳不來青鳥去隴雲江月可憐秋

儺畢酌吟醉齋

畢方魃蜮避時儺便覺祈禠氣象和歡伯解言應也道最難除得是詩魔

詠雪

碧玉壺天白玉塵十分添起月精神從令休作輕盈態學殺楊花不是春

故宮對雪三首

瓊室亂穿樵子徑瑶臺空映野人家天公也是灰心地

更忍教開玉樹花
足憐瓊室傷殷鑑可是一作道瑶臺屬夏家元自飛花將
蔕葉巳摶羊角到中華
飄飄舉似霓裳舞爛漫横陳玉樹花寧知點點飛來處
生自幽人兩鬢華
園中對雪
驚風不展瑶花限浩蕩年光落又開却是仙娥相見處
爛銀宫闕玉樓臺

月臺雪霽

水精簾下玉塵埃旋逐風姨去又來應畨素娥殊有待已懸飛鏡上瑶臺

雪中戲示漢臣

散花臺上千山雪晴雪樓前萬樹花觸處造門堪臘酒更休得問是誰家

雪後吟

雪助夜寒更漏澁何能盼得到天明乾坤已落羲和手

休叓瓊瑶陌上行

姮娥

月姊應勞駕望舒可能圓缺為陽烏如何竊盡長生藥
却種相思樹一株

十六夜月

姮娥减却舊精神桂魄難同昨夜新多謝清光不相負
徘徊終夕伴詩人

底事姮娥出海遲玉容寂寞不勝悲清光未必天邊减

冷暖人情亦可知

昨夜銜杯寫我歡玻瓈萬頃桂花寒素娥今夕如羞澁

似怨詩人取次看

對月吟

誰遣姮娥到畫筵徘徊清影不勝憐廣寒宮殿應蕭索

想見人歸難自眠

炭山窰子店大風後有回風數日不已

西風堀堁過柴扉回裂雲衣纒酒旗懶舉扇來時自蔽

祇知塵污庚元規

和林雨大雹有如雞卵者

誰擁珠璣積玉京縱欺明月易愁睛若教不值驪龍睡不信波斯擅得名波斯國王名阿克達布西域國土未可悉紀唯此國多出珍珠

雷雹

喚起阿香雲外具低徊龍馭過神州翠裀萬頃無人捲弄散珠璣去不收

西園梅花

婆律膏融滴蠟開幾多香陣過樓臺封姨更是相料理
吹到南華枕上來

對後園梅花簡示諸公

莫訝氷姿渾是雪若存花態即非梅靈根豈受寒拘束
直把陽和竟挽回

早梅

一逕縈紆入草萊柴門雖設不曾開東風是洩春消息
吹到梅花樹下來 燕都地寒梅信在春

飲梅花下

除了孤高梅子真蘭生更待與誰親無如清友延清客有似賢人對聖人曾端伯云花中十友清友者梅花也博聞後集號梅花為清客

梅花引

淡粧素服映氷肌香襲幽情暗有期漏泄美人心下事怕拈横玉倚風吹龍城録趙師雄遷羅浮日暮於林間見美人淡粧素服芳香襲人師雄醉寢明日起視坐大梅花樹下

春梅怨笛歌

一聲愁笛吟龍起萬點驚香怨雪飛珍重冰䰟莫回首

酒痕猶滿去年衣

三月二十二日夢中詠瓊花

一樹瓊花手自栽栽成盼得到春來春來爛漫知多少

羞殺羣芳不敢開

題戀春牡丹

玉籍名延不世香含情惟務振流芳自緣始戀春料理

是索東君力主張

牡丹

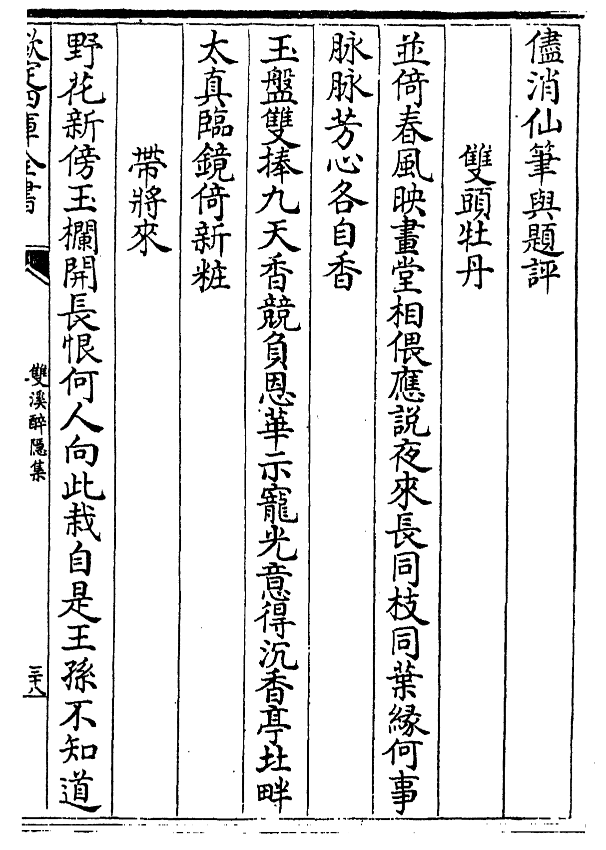
問誰能培一作養牡丹芽南西一作枕天津第一家不枉得輸青帝力見開知是異凡花

唐家紅紫二色牡丹

誰齊劑音天香凝去聲彩霞靈根培養地仙家漢皇可忍思傾國鹿走中原是此花花譜云李唐時遺種也或云出民唐氏家

題一花二名牡丹

政緣中業擅英聲是索宜專第一名抱一足為天下式



儘消仙筆與題評

雙頭牡丹

並倚春風映畫堂相偎應說夜來長同枝同葉緣何事
脉脉芳心各自香

玉盤雙捧九天香競負恩華亦寵光意得沉香亭北畔
太真臨鏡倚新粧

帶將來

野花新傍玉欄開長恨何人向此栽自是王孫不知道

牡丹根上帶將來

戲題與牡丹同名芍葯

生倚英姿勝玉英一生生占牡丹名懸知也是陳驚座誰許分庭擬抗衡勝玉一生香皆芍葯名也前漢游俠陳遵傳列侯有與同姓字者每至人門座中莫不震動既至而非因號其人曰陳驚座云

長春芍藥同座客賦

標舉孤芳蘊異香異香芍藥名也定知經歷幾炎凉自來不受春拘束顯是司花少主張和林芍藥夏至前後始盛以元微之芍藥詩開張七寶裏

為韻分得張字

題與牡丹同名芍藥花譜有御衣黃牡丹亦有御衣黃芍藥有遇仙紅牡丹亦有遇仙紅芍藥似此同名四十餘品

英名竊比擬花王傾慕花王事業香奴隸萬花題品處不教花相敢承當楊萬里芍藥詩好為花王作花相

戲題所賦芍藥花辭

雕章開發自生春藻思敷花逐日新不獨筆端元有舌為花須可與傳神

取維揚紅玉樓子千層閣芍藥種遲而未至

紅玉樓當在玉京千層閣合在層城延留應欲騰光價待合瓊花作伴行孔常父芍藥譜云紅玉樓子初開時淺紅經數日乃黄或謂之絳州紫苗樓子千層閣葉大小間出千餘層其苗青或謂之青苗黄樓子

芍藥

楊家一捻紅嬌潤與醉西施較等差倘使紅粧無藉在寶冠須也是閒花楊家一捻紅醉西施紅妝寶冠皆芍藥名也醉粉殊宜凝笑寶冠雅稱紅粧少時詠芍藥樂府中語也醉粉凝笑亦是芍藥二名

墻北桃樹

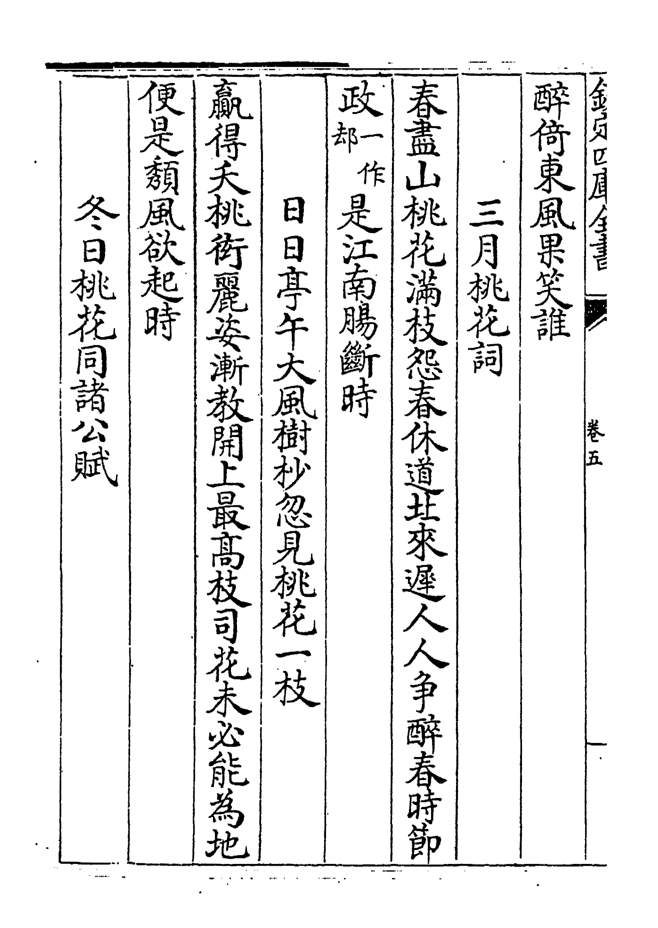
一樹緗桃幾萬枝餘花落盡未開時從今甘比墻南樹長得春風半月遲

燒桃樹根

碧桃林盡了無痕溪水無光山色昏依舊負薪人不斷採殘枝葉更刨根

路邊桃花

不似劉郎初見時塵埃憔悴損胭脂多情閱盡行人面



醉倚東風果笑誰

三月桃花詞

春盡山桃花滿枝怨春休道壮來遲人人争醉春時節政（一作却）是江南腸斷時

日日亭午大風樹杪忽見桃花一枝

贏得夭桃衒麗姿漸教開上最高枝司花未必能為地便是顛風欲起時

冬日桃花同諸公賦

碧桃花擁長春洞秀出元英獨自芳一點香心滿容笑

探傳何意與劉郎

答王澹遊冬日二色桃花詩

凍得梅花開不得笑他和雪倚欄干漫山漫野知多少

尚對東風怯暮寒

落花

瘦綠癡肥怨影濃一簾紅雪障晴空驚湍飛去無消息

吹折春心不是風

圓福院竹甚茂盛幽都一郡所未有超上人云
原有桃樹百本佘悉去之始植此君因爲之賦
忍教儀鳳籜龍孫縱酒劉郎道與存應說碧桃花解語
可無桃葉代桃根

司春園五月五日梨花是日因事不飲
雨迷雲夢夢迷春只自將春認不真莫笑獨醒人索寞
也須曾是洗粧人
已是春風釀雪香月波斜浸玉肌凉如何不入荆王夢

却逼何人要洗粧

晨詣香山禪寺觀兩閣前後玉簪

玉簪花映清凉國露潑一作洗冰姿日未昇只似舊時香世界水沉香氣自薰蒸

楊妃菊

追尋秋色到東籬腸斷三郎足別離折得一枝香在手臨風何處寄相思

醉浮愁頰半朝紅流恨空遺滿六宮睡殺海棠春不管

斷魂招得嫁秋風朝一作潮

楊花

遊人枉自怨年華斷送春風是此花可是東君蜂一作蝶不知

難管領一天晴雪過一作落誰家

詠苔

露茵疊翠藉閒園神篆班班世未傳誰道東君翻古畫

盡輸春色買苔錢

紫菊

濃改新粧厭舊粧留連春色到秋光淵明老後無歸客籬下而今不遜黃

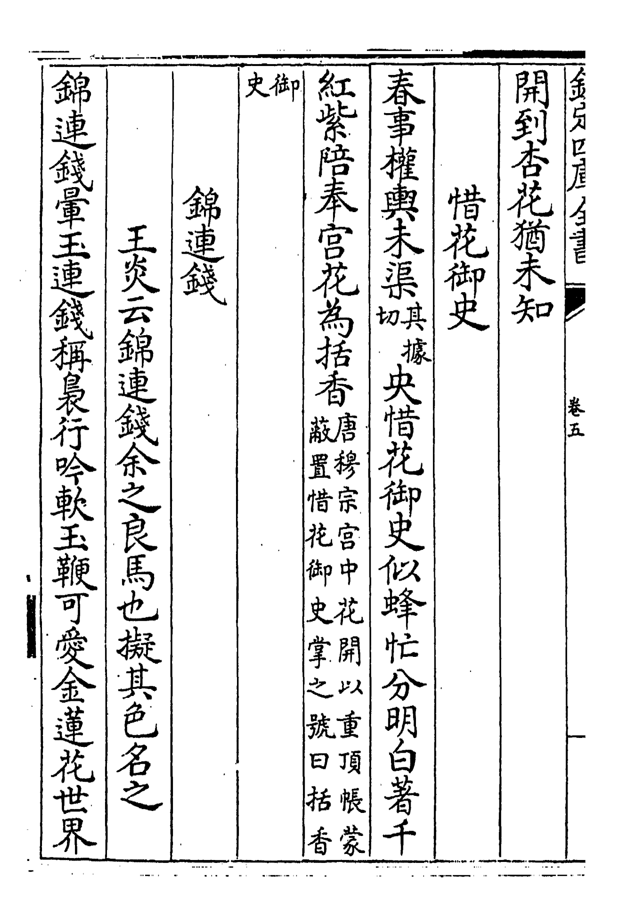
乞花

惜花人草乞花詩欲得花枝慰所思計取問花珠玉價索知都是買花貲

戊午冬十一月二十八日過閬州楊氏獻小桃

十二月二日又獻杏花

誰意嚴凝運化機小桃生蕚綻芳𧁍東君枉了為春主



開到杏花猶未知

惜花御史

春事權輿未渠其據切央惜花御史似蜂忙分明白著千紅紫陪奉宫花為括香唐穆宗宫中花開以重頂帳蒙蔽置惜花御史掌之號曰括香御史

錦連錢

王炎云錦連錢余之良馬也擬其色名之

錦連錢暈玉連錢稱㚖行吟軟玉鞭可愛金蓮花世界

與人長結晝圖緣

桃花馬二首

花滿長春洞裏開萬枝雲錦映樓臺劉郎不道誰家物盡與龍媒帶取來

散花仙子神如水閑散瑤花剪霞綺春風吹滿鐵連錢鞭碎玉鞭鞭不起予之鐵驄桃花色備五采來自渥洼

紅叱撥

顧影驕嘶躡紫烟綠雲隨步步一作是金蓮天然紅玉飛

香輦宜載花間醉玉仙　余避暑所川野無非金蓮金蓮川由此得名

晨鷄

延頸長鳴有所懷司晨期振宿陰開傾心解抱扶桑日

直是聲聲叫出來

過瓊林園聞鶯

神州沉陸宮鶯在不忍頻將舊事題似與幽人說情緒

盡情啼了又重啼

雛鶯

一簾疎雨洗清明啼殺東風陌上鶯寒勒百花開不得
悶他春色與誰爭

新鷹

逼駱駝山駞快馬迭鴛鴦濼按新鷹性耽神俊多戚癖
非為霜前被凍蠅

秋鶯

落盡羣英一見愁只因天地兩經秋流鶯不道春光老
刻地如今調舌頭

早春歌

朔風戰野地擘裂震亘瑶琴絃涷折春風不意到人間昨夜柳梢先漏洩

白雪謡

天花瑞葉將騰六明與天公示心曲一時三白表何事表白孤忠（一作有臣）三獻玉

題黄梅出山圖

祖佛不識山中主良才可惜遭斤斧肩擔明月過前峯

一時忘却曹溪語

鮒魚辭

鮒託微波致微意上自蛟龍至鱏音尋又音淫鯉今雖得百萬江湖寧比當時斗筲水

日將出

陰雲夜合乾坤失萬象不能分別得蒼涼海底浴重光却與行人指南北

五將行

螣蛇遊霧相乘勢龍舉雲興相借力致使雲消霧散時要似枯魚過河泣

秋蓮怨

紅衣亂委鴛鴦浦羅襪塵消水仙府凝情照影竟無言應惜芳心為誰苦

松聲

風低滿地蛟螭走風高萬壑龍蛇吼蒼蒼元是歲寒姿休錯思量比蒲柳

五禽詠

大麥熟簸箕漏

小麥青青大麥黄野老啼饑空遶塲感大麥熟簸箕漏

惆悵無由除粃糠

麥飯熟即快活

長安米貴不易居粒粒皆比明月珠彼麥飯熟即快活

寧知西山有餓夫

提葫蘆沽美酒

黄壚邈若山與河人生安樂孰知他為提葫蘆沽美酒快喚靈均聽浩歌

燒香撥火

燒香撥火情發衷心知有顧天必從千聲萬聲禱何事應禱時和將歲豐

不如歸去

不如歸去不如歸吻裂血啼誰汝知便休也把春催去就去萬花深處飛

欽定四庫全書

集部

雙溪醉隱集卷六

詳校官中書臣徐志晉

侍讀臣孫球覆勘

謄錄貢生臣張大同

雙溪醉隱集卷六　　　元　耶律鑄　撰

七言絶句

蝴蝶

莫疑莊喜知為夢且恐韓憑有化身䝼音情取一生花裏活未宜隨定賣花人一生隨定今人名也邵氏曰姓書無一氏今江南彭澤有之當是姓乙訛為一也

立秋前一日蝿

大火西流暑氣迴青蠅心緒已徘徊人言明日新消息

天外秋風刮地來

蛙吹

樂府集曰鐃吹鼓吹也古今註曰横吹通謂之鼔吹余清泠泉聞蛙因以蛙吹名之

兩部難分曲調名莫疑喧聒是蛙鳴誰能碧草清泉上

受用儀同鼓吹聲　齊張狗兒拜儀同日口自作鼓吹聲

覽鏡

月讓清光日讓圓翠鸞伏背浸瓊筵明為富貴自來逼
誰不更教長少年

聽苗君彈琴

一溪流水潄成冰六馬噓天四座傾未是幽情堪動處
試聽徽外兩三聲

聽琵琶二首

驚沙㩙㩙葉紛紛不覺清霜滿鬓根寒鴈似啼還似説
試臨窮髮望烏孫

冷風捜雨鴈呼羣點點鳴鴉入暮雲何事荒寒千萬刼野人甘忍怨昭君

漁父歎

寸鈎釣鼇良可嘆片網圖龍直絕癡往來江上人無限鼓掌笑君君不知圖一作屠

御牀

閲大行皇帝所御玉牀時阿王僣儀已著竊有感為賦

萬國趨觀上國光先皇臨是御明堂鼎湖龍去無迴日更好教人惜此牀

大獵詩二首

營表交馳突騎過射聲雲布已星羅詔官點檢貔貅數奏比年前百萬多大駕將校獵必同日發使一右一左交周營表而還然後就獵

網絡周阹萬里疆幅幀都是禁圍場傳言羽獵爭來道有詔唯教靜虎狼禁地圍場自和林南越沙沱皆浚以塹上羅以繩名曰扎什實古之虎落也比歲大獵特詔先殄除虎狼

行帳八珍詩

往在宜都客有請述行帳八珍之說則此行厨八珍也一曰醍醐二曰麆沆三曰駝蹏羮四曰駝鹿脣五曰駝乳糜六曰天鵝炙七曰紫玉漿八曰元玉漿

醍醐

衆珍彈壓倒淳之純切熬甘分教人號老饕饕大名非癡醉事待持杯酒更持螯周禮八珍第一曰淳熬注曰煎醢加於陸稲上沃之以膏曰淳

敖時子號四癡子尋又號獨醉道者

麆沆

麆沆馬酮也漢有挏馬注曰以韋革為夾兜盛馬乳挏治之味酢可飲因以為官又禮樂志大官挏馬酒注曰以馬乳為酒言挏之味酢則不然愈挏治則味愈甘挏逾萬杵香味醇濃甘美謂之麆沆麆沆奄蔡語也國朝因之奄蔡西漢西域傳無音大宛傳宛王昧蔡師古曰蔡千曷切書二百里蔡毛晃韻蔡

桑葛切廣韻亦然奄蔡蔡千葛切為是今有其種率皆從事挏馬

玉汁温醇體自然宛然靈液漱甘泉要知天乳流膏露天也分甘與酒仙天乳星主降甘露一作要知天駟流膏乳天許分甘與酒仙

駞䮫羮

康居南鄙伊麗迤西沙磧斥鹵地往往産野駞與今雙峯家駞無異肉極美蹄為羮有自然絶味

獨擅千金濟美名責緣遺味更騰聲不應也許教人道

衆口難調傅說羮

駞鹿脣

駞鹿北中有之肉味非常脣殊絶美上方珍膳之一也

麟脯推教冠八珍不甘滕口説猩唇終將此意須通問曾是和調玉鼎人世號猩脣冠八珍之首呂氏春秋伊尹說曰肉之美者猩猩之脣

軟玉膏

軟玉膏柳蒸羔也好事者名之往寓六盤羊多來自熈河

用梁吳均袍罕赤髓羊之說嘗有此作頃閱舊槀見之因錄之於此

赤髓薫蒸軟玉膏不消割切與煎熬是須更可教人笑負鼎徘徊困鼓刀

行厨

已去取温金鼈酒還來請煑玉蟬羹未妨門外令三老長是簾前報五更

早發清泠泉戲題行厨家僮名三老者

玉液應期養聖胎萬花仙供為人開衹從六甲行厨裏

逕就行窩醉去來一作索為六甲行厨計快就行窩醉去來

茶後偶題

嫩香新汲井華調聱脚浮花椀面高飲罷酒醒江月上依稀瀛海一遊遨

重和惜春詩韻余時經始西園

到底總輸開口笑未妨教效捧心顰壺中日月杯中酒只屬鷗花舊主人

握月擔風留後日吞花卧酒莫過時請君但就溪堂上

更試沈吟味此辭

和曹南湖故宫二首

練殺聲歌不練兵霸圖應自恃長城水流花落將春去

三十六宫空月明

香生羅綺粉生光天上人間白日長流水浮雲春夢斷

夕陽空滿舊繚墻

和人臺城

天下紛紛經幾秦六朝風物問無因舊時王謝堂前燕

飛入宮墻不見人

和人池亭秋宵思歸

風定清煙冷自消月明秋水浸蘭橈歸心不與遊塵息

空混滄波影動搖

和德卿秋日海棠

馬嵬别後若為容猶帶宮粧醉暈紅把恨付春春不管

似（一作却）將餘恨託西風

和人茶後有懷友人

玉甌盈溢仙人掌雲脚浮花雪面堆兩腋清風歸不去為誰吹上句樓來史記有句强續姓苑云句芒氏之後又蜀志左將軍宕渠侯句扶音垢今燕俗直呼為章句之句

和光祖詩

詩篇足繼晉名流幾度思君倚寺樓十載龍庭歸不得玉泉何日更同遊

和人韻二首

十分着意送春來遠近人家花盡開多謝東君無彼此

笙歌休放紫霞杯
忠臣四海年來少讒佞滿朝日更多洒淚問天天不語
不知天意果如何

春日席上次高麗國使新安公詩韻二首

綠楊飛盡山城雪花影滿簾春日遲事異世殊春是舊
化工著意幾曾私
從來造物閑相弄自在翻騰夢裏身人事不知天意思
欲迴天地一時春

次趙虎巖春思詩韻

惜春彌月醉高樓不放閒人到上頭桃李亂隨流水去滿城風雨替鶯愁

次盧希謝冬日桃花詩韻

嚴風獵獵雪成堆一夜桃花滿院開春自不知誰着力九重天上挽迴來

次趙虎巖詩韻

讀書學劒兩無成牢落無由話此情聞道太平公事了

蓬牕閑殺老書生

寄語幽都君子儒年來活計道人居而今擾擾封侯輩

大劒長槍不讀書

玉泉泉下有魚龍風起波濤滄海同自是魚龍無意出

月明愁殺釣魚翁

次趙虎巖過玉泉懷古韻

緑迴芳草春長在夢與浮雲一段空休向玉泉悲故國

咸陽無處問秦宮

路僻山荒碧草迷行人惆悵馬頻嘶當時樓觀尋無處落日疎林鴉亂啼

復次過玉泉詩韻四首

玉泉佳景昔人傳近築幽居碧水前他日卜鄰無我棄竹籬茅舍好相連

玉泉清淺野梅蘇驛路塵空未得書獨坐穹廬情味惡漫吟新句寄雙魚

客夢時時遶玉泉碧山無數鎖蒼烟君恩未報歸難得

且向龍沙待數年
廣文寥落客幽都我在天涯亦隱居料得因循渾忘却
數年不寄一封書
擬回文二首
詩成怨立小樓西晚日春懷傷鳥啼離别書情多寄恨
遠山高處暮雲低
樓上獨來心上愁淚垂難道不腸柔秋深夜雨風迴夢
燭剪空牕暗燄浮

即日擬樂天作

從史新交與舊遊編排酒令與詩籌但言誤及功名事便索荒忙改話頭容齋三筆衡山王傳日夜縱臾如淳曰臾讀曰勇縱臾猶言勉强也顔師古曰縱音子勇縱臾謂奬勸也揚雄方言食閻慫慂音與上同勸也荆人凡已不欲喜而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻亦謂之慫慂今禮部韻畧收入漢注皆不别用

答客問

客有謂予者曰閱君獨醉園賦君自謂蓮社上遊又為獨醉癡仙仙佛殊教君之所謂必

有說矣因以是答

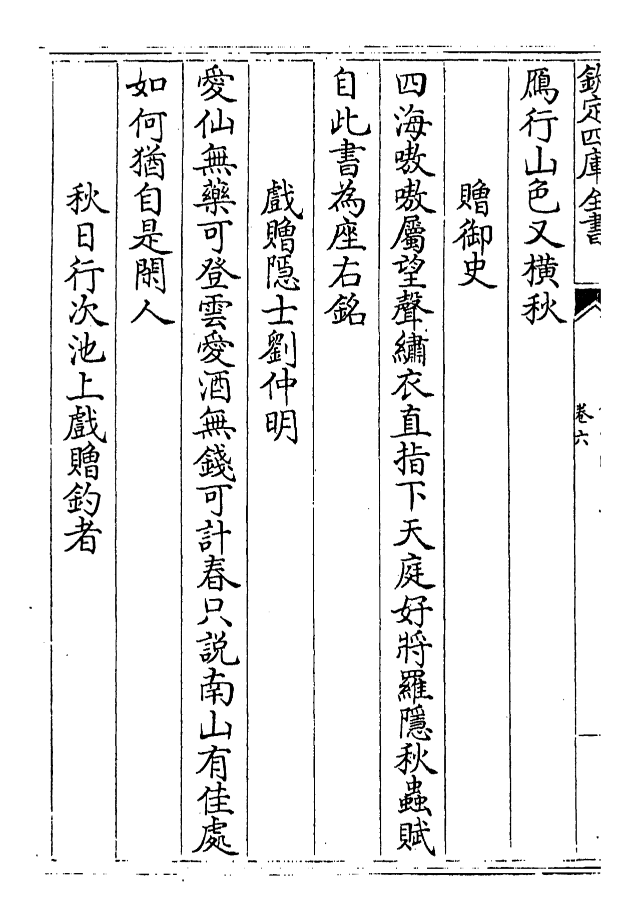
是佛盡居安樂國無仙不住沒愁鄉聽教共獻天花供更管清名分外香

繼韻為答

日日浮沈賣酒家不知寒力戰風沙又誰知道新春色開到南枝第幾花沈謂沈齊爾雅云浮罰也

答李仲玉白髮嘆

功名江海一浮漚賺得英雄雪白頭日月如飛留不住



鴈行山色又横秋

贈御史

四海嗷嗷屬望聲繡衣直指下天庭好將羅隱秋蟲賦
自此書為座右銘

戲贈隱士劉仲明

愛仙無藥可登雲愛酒無錢可計春只說南山有佳處
如何猶自是閑人

秋日行次池上戲贈釣者

垂白窮居野水濵秖疑秋水是龍津神龜巳死三千歲
何事持竿不顧人

重酬脩真宮鍊師

玉檢素書魚附去錦牋瑶句鳳銜來桃花流水長春洞
也望羣仙許再開

讀書樓贈道士

道本無名莫强名在人呈露自然情樓頭山色門前水
不是天公彩畫成

為閨俳優諸相贈優歌道士

一曲春風沓沓歌月光明似鏡新磨誰遊碧落騎鸞鳳記姓藍人是采和

近體隅句贈人

不知何事傷游子謾折閒花盡日吟轉覺無機是啼鳥靜依芳草說春心

戲諸公省集

萬事人生前已定須知禍福不由人誰憐四海生靈望

浪着閑錢問鬼神

送許大用還渾水

臨岐促我送行詩信筆成詩送子歸望斷碧雲天不盡西風殘日鴈南飛

送劉仲素行

積雪凝雲失遠岑西風千里暗驚心送君歸去寒山外寂寞歸來獨悵吟

用輔之送晉之詩韻

執手溪邊酒一杯羨君歸路過金臺因風寄語能詩客
囊裏新詩早寄來

送王彥高

世間無物可勞神風外浮雲陌上塵還笑鳳凰城下柳
長條不解挽行人

送焦國寶

雲壓荒原塞樹低倚樓停酒望君歸一天風雪晩來定
凍合乾坤鳥不飛

送王君璋

半嶺斜陽天淡淡一川衰草角悠悠雲山望斷中州遠衰草斜陽滿目愁

送侯君美

塞鴻不度暮聲哀況復分襟把一杯望斷野雲人不見滿天風雪下高臺

送丁仲華

歸旆翩翩挽不留別離詩思若為求西風落日重回首

何處青山是宿頭

送人迴遊江南

就花便買金釵酒縱酒休頽玉斗山須信人生行樂耳此行莫問幾時還

送行人二首

十年鞍馬往來程學劒讀書兩不成故國英雄應笑我苦吟佳句送行人

經過離亭知幾度從前端的一千場只疑折盡無情柳

不意東風吹又長

送田鍊師行

從住三山相見稀又馳雲駕幾時歸楊花不領東風管到處將春自在飛

憶李東軒

枚卜雲山醉隱居可能無地置屠蘇駕飛鴻去翔寥廓美殺高人李士都 便從今留眼送飛鴻翔寥廓此東軒留别余之樂府中語也山谷何如盧郎駕飛鴻注云盧徵君駕飛鴻歸隱也

寄季淵

只須剩剪鴛鴦錦更與重圍翡翠樓不信西風將白雪便教吹上遠人頭

寄楊之美

萬里關山人去後一江風雨鴈來時悠悠自别無消息漫草新詩寄所思

寄國範

舊歡新夢兩悠悠只引相思上驛樓尺素不應無寄處

玉灤江抱鳳城流

寄李稚川

不堪人世若風蓬别後俄驚一歳終寥落天邊倦遊客

酒杯何日與君同

寄趙虎巖

世態人情但見時未嘗子細不尋思傷心吾道難開口

何處青山約後期

睡起有寄

連日輕陰護好花幾場春夢遶天涯尋思不記相逢處

又入街西賣酒家

賀子所寄

風流玩世酒中仙獨醉仙名盖世傳詩價一如聲價重

且將錦繡裹山川

寄家兄

碧雲天外寄相思疊紙封愁鬢欲絲一枕曉窻春夢好

東風爛醉小桃枝

奉寄郭仲益鍊師

瑶草衹須塵外種鳳簫當就月中聞應憐漢女臨溪水閑洗榴花染白雲

西齋述事奉寄東都故人

酣觴始得離騷味恨殺靈均説獨醒待與解嘲還自笑默然黼守太玄經

寄歸二首

深掩蘭閨定自珍千金一笑萬金身筆頭無舌傾心事

不著流鶯説不真
幾憑青鳥報芳塵終是將心寄不真一紙短書分付與
縈珠宫裏弄珠人

寄人

囊括乾坤計未疎不知胠篋竟何如如何萬里驚塵下
未奉平安一紙書

春日懐王澹遊禧伯

長記尋春信馬蹄畫橋流水亂鶯啼別來往事渾如夢

明月滿庭芳草齊

懷李舜卿

北來見得鴻音少南去徒來蝶夢多一曲高歌人萬里幾回無語上高坡

懷曹通甫

流水迢迢芳草匀相思吟殺倚樓人萬里關山一壺酒與誰重醉鳳樓春

代人作

玉簫拋曲錦停梭却倚粧樓怨夢多心在故園身在客
一聲秋鴈過滹沱

席上和光祖上僉事壽詩韻

素娥檀板象牙牀低按秦箏薦壽觴翰林風月三千首
一歲從頭上一章

為人壽

漫漫寒雪望來迷喜見孤松漸出堤一歲只能生一寸
與君相約碧雲齊

題壽人八十卷尾

未入非熊惜壯圖却簪黃髮掩仙居空花不掛真人眼

一夜春風撼太虛

代書答征西將士抑絶所請

一同由蜀道登天回首斯須十二年老我風神今不似

劒門關内陣塲前

磨劒行

故國江山夢裏行不期今日果長征劒華休遣塵生澀

萬事人間總未平

醉去來辭五首

唯有樂天真道者余嘗自號獨醉道者祇欣歡伯意安哉安哉酒器名也

慇懃且莫相迴避著去相將醉去來

為慕公和愛嘯臺雙溪北山有孫登嘯臺結茅特就北山萊須非樹挂風瓢處莫厭歌呼醉去來

啟事許誰當首肯謀生休自謾牙欵牙欵見揚子繫風捕影非吾事問柳尋花醉去來一作乘取安閒醉去來

日日名花次第開看長春色映樓臺司花可要司春子

準備西園醉去來

可愛風流趙素臺與香風引到蓬萊誠知宦海風波惡

離了風波醉去來一作醉去來兮醉去來

西園仙居亭對雪命酒作白雪㗾五首

㗾與臛同音蘇回切李涪刋誤言臛酒二十

拍促曲名三臺臛臛合作啐啐馳送酒聲後

訛為平聲李正文所說亦然然則余以字書

驗之為平聲於義為得啐一字凡九音一音蘇內切曰送酒聲啐一字凡四音一音蘇回切曰促飲也又啐送歌也程林曰膗與啐同則啐酒也以侑酒為義唐人熟語也

玉花團結就冰桃玉蘂凝香襲凍醪時自唱歌啐痛飲踏歌白雪代離騷是日園丁獻凍桃凍桃猶梟桃也

情知白玉蓮花酌豈抵天然自暖盃玉友也須期白雪綏歌啐命雪兒啐

誰長更得非中聖自愛唯知是上尊只許飛瓊歌白雪緩歌傕捲玉崑崙

風流天上玉華君應為花間種玉人延命陽春將白雪立生春色入壺春生春酒名壺春園名

浮雲盌裡斟雲液西園有浮雲盌明月杯中酌月波姮娥遺劉剛明月杯月波和龍王家酒名白雪調高誰可和散花天女與韓娥

橫笛引有序

許雲封說笛有落梅折柳二曲今逸其辭因

次韻野梅官柳以代其二曲為横笛引云

雪梅清瘦怕春知待結同心與阿誰誰許雲封將怨笛引吟龍去隴頭吹一作更教横去隴頭吹崔道融詠梅香中别有韻清極不知寒良可人意西京襍記有同心梅

為誰折柳雪長絲横笛知誰引所思春水緑波芳草路枉教愁殺路傍兒杜工部佳人雪藕絲晃曰雪袖絶也

落梅流韻遊金谷折柳傳情寄玉闗蘊結長思無計解只應心曲是連環落梅流韻感金谷之遊人折柳傳情悲玉闗之戍客雲封笛説中語也

野梅官柳得長生寫入龍吟與鳳鳴已許雲封封怨笛不教人世有愁聲一作人間休更有愁聲

四公子庚辭體四首

細腰宫裏芳菲處唯有金衣公子知嘗笑何郎暮春怨絡蘭只寄一聯詩

鶯穿楊柳金梭織蝶落宫花玉錢墜採花蜂去未迴來一雙乳燕梁間睡

曉枕啼鶯睡起慵日高墻外趂遊蜂桃花零落聮蝴蝶

燕子來時春意濃
倚柳穿花自在形報衜朝夕太勞生還家漫結莊周夢直到西風别玉京

少年行

燕燕鶯鶯滿鳳城好花時節更闗情自從雙鯉消沉後惆悵春流越淺清

醉吟行

將扶醉玉登華榻更吐歌珠上綺筵兩袖春風花下路

得無爭指是神仙

曲延春

要知今日扶頭酒猶是前時軟脚罇且恐鶯花經冷落

為延風月與温存

濕水謡

借問盧溝橋下水甚時離了濕頭山自從流入桑乾後

幾度窮兵戰不還

天寶謡

五家隊仗丹青裏三輔樓臺錦繡中不待海棠春睡足競隨春夢五更風

閲史

降得詩魔不抗衡多情歡伯下愁城判花視草風騷將倚斷芸牕閲墨兵

讀史

瓊枝秀出迷春洞壁月光生媚玉樓傾國佳人足傾國無愁天子得無愁 高齊後主時號無愁天子

軒轅事業與唐虞捴是規模後世書後世一作業玩兵除德讓不知終古更何如

樂毅

一舉全齊縱二城風雲慘澹五年兵奈何不世興王業事在垂成間已行

讀汲黯傳

多欲危言已動心積薪餘論更駸駸足令不得中郎位枉被人譏淚染襟

讀王濬傳

隨波逐浪順東流幸得成名下石頭勾當江南公事了五湖須更有扁舟

讀晉書書蒼溪石壁

錢神足惡曾元道崇讓莫推劉子真由此儘知當世事得教懷愍不蒙塵

讀隋書

二百世猶嫌短促三千年已是尋常神州一作長安祇在天

西北天下如何號李唐

元夜讀唐開元天寶故事

黄閣星繁千炬燭紫宸花爛百枝燈温湯不沃權門火豈覺漁陽已沸騰

月宫遊

唐逸史羅公遠多秘術嘗與玄宗至月宫得霓裳羽衣曲一説開元二十九年中秋夜帝與術士葉法善遊月宫得霓裳羽衣曲更有

數說皆不同開元傳信記𤣥宗夢遊月宫得

紫雲迴曲

紫雲迴曲韻遊空只伴霓裳在月宫未到海棠花睡起

豈知愁雨復愁風明皇别録曰帝幸蜀南入斜谷屬霖雨彌旬於棧道雨中聞鈴聲與山相應帝既悼念貴妃因採其聲為雨霖鈴曲以寄恨焉

讀裴緑野傳

未必求全便自全事須元自貴天然堂堂聖相裴中立

晚節浮沉亦可憐

讀劉賓客集

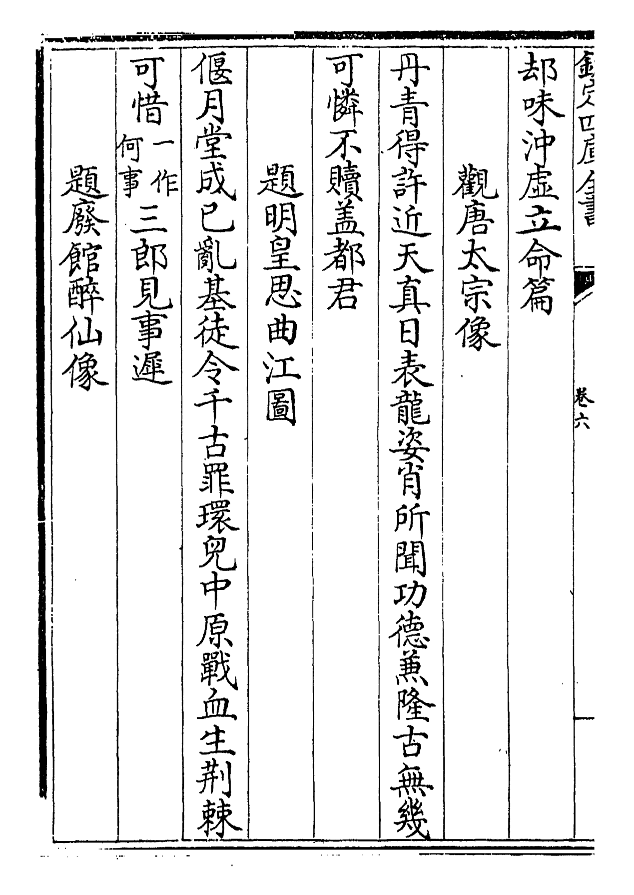
仙桃滿觀似紅霞槓去聲得人人處處誇前度劉郎應有問兎葵燕麥又一本作是誰家

弔王文從之終於泰山

月揺滄海魚龍泣風蕩荒烟草木號自是清名埋不得巍巍千古泰山高

醉讀列子

獨醉亭中獨醉仙唯知仙遁辨逃禪等閑嚼蠟横陳際



却味沖虛立命篇

觀唐太宗像

丹青得許近天眞日表龍姿肖所聞功德兼隆古無幾
可憐不贖蓋都君

題明皇思曲江圖

偃月堂成已亂基徒令千古罪環兒中原戰血生荆棘
可惜（一作何事）三郎見事遲

題廢館醉仙像

雲卧霓裳冷畫屏夢魂應繞舊旗亭如今醉着誰家酒
猶自頹然醉不醒

題鶴僊夢鶩圖

夢中了了久忘言戲寫方瞳亦偶然萬古有形皆幻影
此身初不異丁僊

題藍采和圖

終日蹮躚舞緑袍百錢繩串戲兒曹争如收脚牀頭坐
滿眼春風醉碧桃

題馬元章水墨美人圖

為嫌脂粉汚顔色故着尋常淡薄衣借問赤烏緣底事驚魚深入鳥高飛

又美人二首

傾危花界總花神誰計還丹與反真難説玉皇惆悵事分明羞殺月中人

衣剪湘雲裳剪霞出門羞落樹頭花東君也雪司花恥却縱春風亂鬢鴉

觀畫玩蝶美人圖

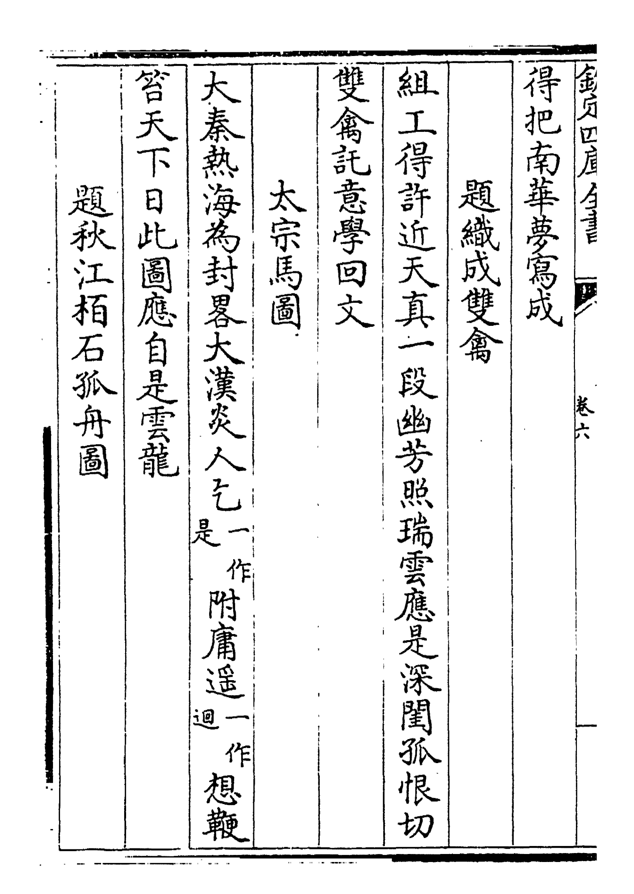
花不知伊蝶不知粉香旦旦拂花枝玉纖不放輕盈去怕引君王顧盼誰

佳人惜梅圖

玉骨冰肌瘞雪宮壽陽殘夢捲春空不知吹入高樓笛却挽長條問曉風

香迷蛺蝶圖

竊處得非韓御史淡來知是薛瑶英只除哲匠生花筆



得把南華夢寫成

題織成雙禽

組工得許近天真一段幽芳照瑞雲應是深閨孤恨切雙禽託意學回文

太宗馬圖

大秦熱海為封畧大漢炎人乞一作是附庸遥一作迴想鞭笞天下日此圖應自是雲龍

題秋江栢石孤舟圖

煙涵老栢蒼龍瘦雲盡高峯冷翠横野渡無人渡秋水
一江秋影浸寒晴

跋醉仙圖

卧抱春風醉未醒幾時飛得到崑陵料來恐泄天機事
也待教人問不譍

跋彭氏所藏畫鴈

瘦荻枯荷野水深畫工多意作輕陰雨聲驚破歸飛夢
一片瀟湘萬里心

桃花源上避秦人扇頭

碧紗洞裏桃花陌只許劉郎擅好春一片蘭臺風外月不知元屬避秦人

題扇頭

狐奉提攜避暑宫見延明月引清風縱然秋氣為移奪終感殊恩在篋中

元日上尊大人領省阿巴國夫人壽

莫求天上長生藥已得人間不老方看破古今如一日

年年春色似尋常

詠梅謹上尊大人領省

長笑庭（一作扉）花各樣（一作自）粧競呈春色占時芳孤標冰雪年年伴只作人間獨自香

謹次尊大人領省懷梅溪詩韻

好將元亮林泉興澹寫王維水墨圖心遠地偏人不到閉門讀盡五車書

謹次尊大人領省題壺春園詩韻

萬壑雲烟增壯觀一壺天地入雄歌公侯何物堪人老自是一作付與兒童為一作揣摩讀

南行寄呈尊大人領省

一夢黄粱不待炊若為流涙滿征衣目前西塞北界地名身南渡腸斷東風心北飛

寄呈

神詠人歌不忍聞若為天地淨妖氛重封一紙匡時策哀乞蘭臺欵奏君

搔首躊躕淚滿衣東風渾不管相思相思一樹梨花發

立到黄昏月上時

護先妣國夫人喪南行奉别尊大人領省

淚滿雲牋未愴神高樓望不見飛塵重重門户無人到

深瑣桃花一院春

燕城之北垂三十里有甕山原先妣國夫人墳

室在焉予過之哀感不已而貯之詩仍寄呈尊

大人領省以慰其感云

仙佩飄飄駕彩鸞白雲深鎖甕山寒自從好夢風吹斷誰念孤兒淚不乾

彩鸞飛去幾時迴望斷青天望不來二十二年恩與愛若為心地不成灰

醮臺霜冷紙錢灰醮罷秋風獨自迴滿面塵埃人不識緩驅灰馬吾家良馬也入城來

憶大人領省二首

一上居庸萬里心居庸關上望和林和林城遠望不見

日落雲明山水深
欲迴蘭棹更夷猶事出沉思得自求霜鴈不來書斷絶
水寒烟淡倚高樓
憶尊大人領省二首
一聲長笛野雲秋忍上高臺最上頭紅葉暮烟人北望
青山落日水東流
一度思量一樣愁一回傷極一低頭躊躇搔首無人會
限闊心事一作悠悠無待下樓來却上樓

拜書尊大人領省甕山原塋域寢園之壁

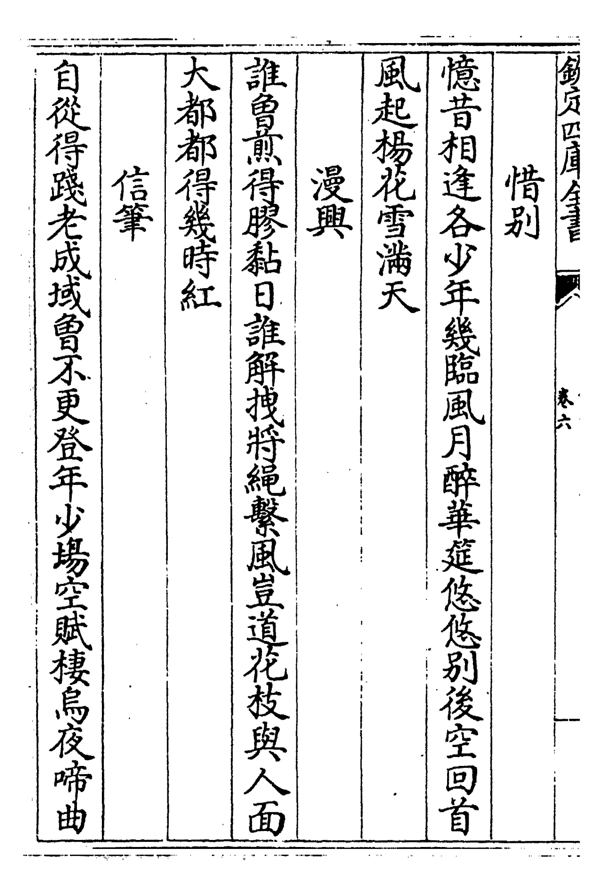
尊大人領省塋域在燕都西北一舍西至玉泉五里寔曰甕山寢園居在昊天罔極禪寺之右正寢去隧東北百餘步昔尊大人居台輔竟為伴食所沮曾不得行其道之萬一屹然特立如底柱之在横潰天下人之所共聞知者也悠悠之徒嗖嗖之口務欲中傷聞其横議則必笑謂左右曰不足介意吾固知不

免為任尚輩謂班超無奇策其言平平耳若
輩後必自知寧無與論自定是非自别矣曾
不數年一如所喻

太平與亂俱無象先覺分明儘有閑閒氣欲常遊帝所
早霖終不沃人寰

曉聞行宮遷居

曙色將分夢欲殘一天星斗冷闌干攬衣推枕出門去
楊子江豪怒曉寒



惜别

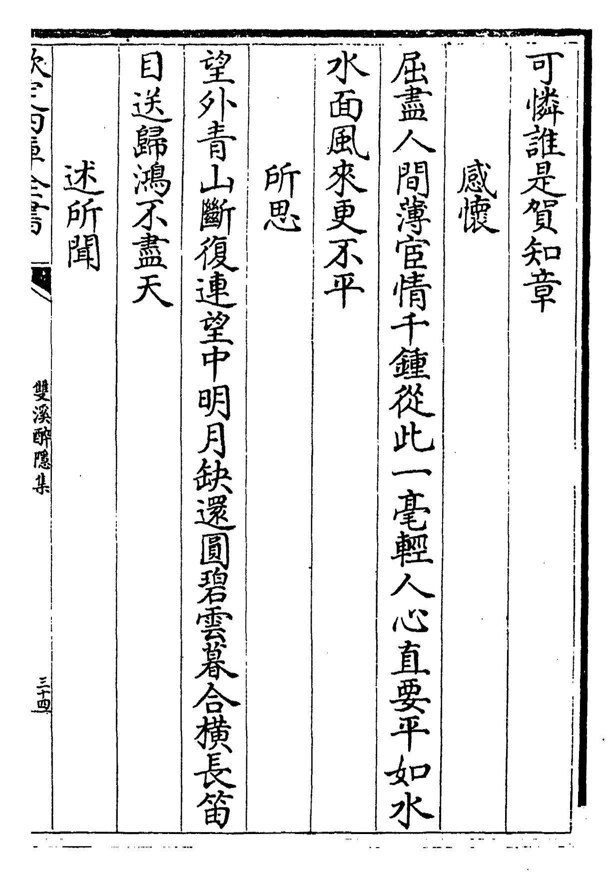
憶昔相逢各少年幾臨風月醉華筵悠悠别後空回首風起楊花雪滿天

漫興

誰曾煎得膠黏日誰解拽將繩繫風豈道花枝與人面大都都得幾時紅

信筆

自從得踐老成域曾不更登年少場空賦棲烏夜啼曲



可憐誰是賀知章

感懷

屈盡人間薄宦情千鍾從此一毫輕人心直要平如水
水面風來更不平

所思

望外青山斷復連望中明月缺還圓碧雲暮合橫長笛
目送歸鴻不盡天

述所聞

忍竭聲華足笑林也須當問若為心可憐一自施行馬更說重門似海深
可笑
已將身世付醺酣擬買青山老翠嵐可笑欲閒閒不得又驅鋒鏑下江南
自笑
獨醉仙居獨醉亭只緣耽味洗心經可能却使談天口唯誦金人背上銘予號酒為洗心經

青山

青山不伴青春老萬古千秋色自新休去西園醉桃李晚來風起易愁人

無何醉隱

白石先生何日老青蓮居士幾時醒若須要得留靈景索與除憂舊福庭

對酒吟

莫勞鄒律喚春回雪盡北山空自來還笑獨醒成底事

壯懷須對酒杯開

獨自來

日日樓頭獨自來別離情緒苦為裁東風倚遍欄干曲人在天涯迴未迴

春詞二首

曉蘭香露泣愁紅睡起沉吟遶露叢蕩子不來花落去教人争不怨春風

空限勒花春事晚及開零落却生嫌春風若不曾相識

何事頻來揭畫簾

初閲仙音樂

傕花白雨衒芳春香濕霓裳入夢雲曾是長安少年客

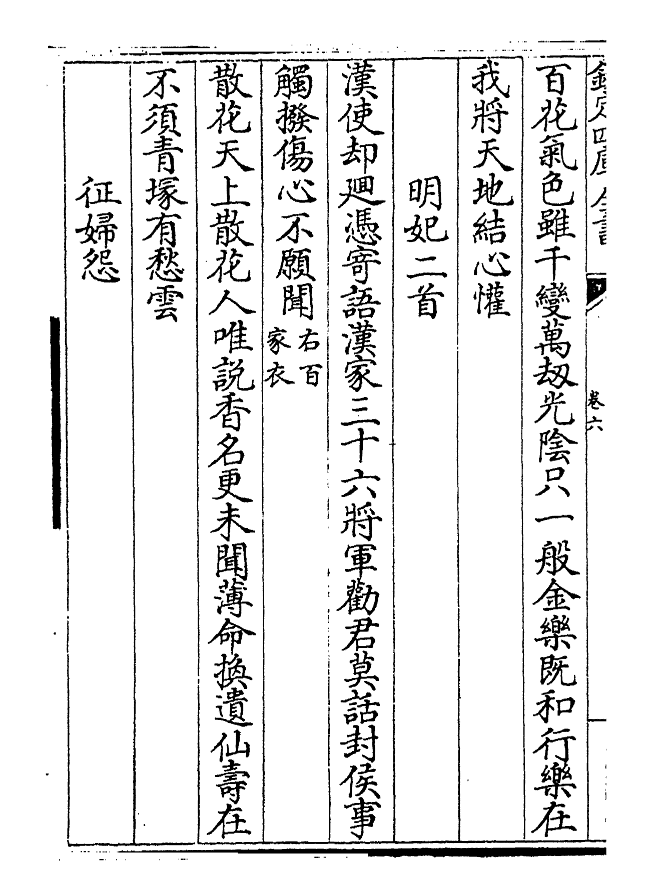
天津橋上月中聞

因閲樂戲贈友人

薔薇露漬霓裳潤桂子風飄月殿香猶自鳴蛙聾醉夢

欲教人說是歸昌

金樂歌



百花氣色雖千變萬刼光陰只一般金樂既和行樂在我將天地結心懽

明妃二首

漢使却迴憑寄語漢家三十六將軍勸君莫話封侯事髑撥傷心不願聞右百家衣

散花天上散花人唯說香名更未聞薄命換遺仙壽在不須青塚有愁雲

征婦怨

錦織回文織過秋千絲萬縷織成愁停梭心口私相問
誰在淩烟閣上頭

詩餘

鵲橋仙 閬州得稼軒樂府全集有西江月而今何事冣相宜宜醉宜閒宜睡或曰不若道宜笑宜狂宜醉請足成之

皇都門外玄都觀裏露井樹傍歌意先生憑甚作生涯只嘲柳嘲桃嘲李 酒龍歌鳳莫相迴避就取逢場戲且聽人勸要推移更宜笑宜狂宜醉古歌詞桃生露井上李生

桃樹傍蟲來嚙桃
根李樹代桃僵

太常引 題李隱君文集

扣聲寂寞播陽春看流水混行雲大雅擬扶輪忍欲繼
齊梁後塵 清風明月四時長在光景自長新不見謫
仙人更何處乘槎問津

眼兒媚 醴泉和高齋過煬帝故宮

隔江誰唱後庭花煙淡月籠沙水雲凝恨錦帆何事也
到天涯 寄聲哀柳將煙草且莫怨年華東君也是世間

行客知過誰家

木蘭花慢 丙戌歲重遊永安故宮徧覽太液池蓬瀛桂宼殿天香閣同坐中諸客感而賦此

花枝臨太液解語入温柔街桂宼低迷天香飄蕩倒影遲留須知畫圖難足更青山環抱帝王州幻出三千花界春風吹上木蘭舟　鳳吹繞瀛洲記水淺蓬萊塵揚滄海一醉都休華胥夢雖無迹甚鼎湖龍去水空流青鳥不來難問玉妃幾度仙遊

雜著

花史序釋

雙溪主人因移接牡丹嘗作天香臺天香亭天香園三賦後分種芍藥有芍藥花選辭三十三首由是繼編花史客有譏者曰先生平昔以意氣自許而肆情花草其負初乎主人曰子不見夫前代明君名臣高人隱士吟詠情性體狀花卉而遊戲翰墨場者不可勝紀唐内相陸敬輿後不著書祇為今古集驗方五十篇示鄉人吾

修花史亦將傳諸同好有何過乎客曰然則君以牡丹為花王唯芍藥為近侍理宜盡乎主人曰不然吾以若使靈均閱吾衆芳寧無起予之嘆試為吾子縷析之牡丹姿艷萬狀皆絶故以牡丹為花王梅有和羮之任故曰梅為上公槐為三公之位故曰槐為三公松有大夫之封故為大夫竹有剛毅之資故曰竹為毅士芍藥有近侍之稱故曰芍藥為近侍紫薇本署以中書故曰紫薇為中書開元中改中書省曰紫薇省文冠策名於翰苑故曰文冠

備翰林（唐會要云文冠花學士院有之）木筆有可書之狀故曰木筆備太史（木筆似木蘭見洛陽花木記）拒霜有捍拒之義故曰拒霜備致師（拒霜即芙蓉也）屈軼指佞故曰屈軼維御史平露旌政之得失故曰平露維省政甘棗令人不惑故曰甘棗驅惑（束晳發蒙記曰甘棗令人不惑）迷穀佩之不迷故曰迷穀指南萐莆驅殺蟲蠅故曰萐莆驅蟲蓂莢依歷開落故曰蓂莢知晦朔（屈軼平露萐莆蓂莢已上並見天香臺賦注箑莆即倚扇也）照天有相日之光故曰照天直晝合昏有知時之性故曰合昏戒夜（合昏見天香臺

賦注 李冠諸果之首故曰仙李司春述異記云仙李縹色李肇國史補云李直方嘗第果實名以綠李為首榴有夏景之宜故曰榴花司夏木犀專九秋之香故曰木犀司秋山茶有冬日之愛故曰山茶司冬蒼官有四時不粹之色故曰蒼官總四時玫瑰薔薇寒芒健刺卒不可犯故曰玫瑰維藩薔薇維垣臺有凌霄故曰凌霄維臺古今宮閣記云有凌霄臺宮有望仙故曰望仙維宮望仙花見青州花品漢有望仙宮殿有長生故曰長生維殿華清宮有長生殿在金沙洞口洞有金沙故曰金沙維洞金沙見王文公集及梅聖俞集金沙

大金沙黄金沙川金沙見花木後記祠有王母故曰王母維祠王母祠在玉櫱峯上酉陽雜俎云洛陽城華林園有王母桃峯有玉櫱故曰玉櫱維峯玉櫱峯見劉賓客集云唐昌觀有之龍香芬馥故曰龍香郁烈龍香出海南春鳳婆娑故曰春鳳毰毸玉女散花備見仙經故曰玉女散花玉女花即玉瓏璁花也仙人承露肇自漢武故曰仙人承露仙人杏名也葵心傾日故曰葵尸朝日之位桂自月降故曰桂即夕月之次蓋有鳳蓋故曰碧鳳維蓋輦有鳳輦故曰金鳳維輦金蓮維寶炬取金蓮花之制也金蓮花炬見令狐綯傳瑞蓮

維薰炷取瑞蓮薰爐之比也瑞蓮香爐前朝內府有之幌有珠幌故曰珍珠維幌繡帶若綏故曰繡帶維綏障有錦障故曰錦被維障裀有錦裀故曰地錦維裀地錦花見洛陽花木記仙樹可以療饑也故曰仙樹維庖帝屋之若帷也故曰帝屋維幄梨花巫娥之名也故曰棃花薦枕席棃花巫山神女名也王昌齡詩云落落寞寞路不分夢中喚起棃花雲蓋詠此也櫻桃鄭后之諱也故曰櫻桃主中闈櫻桃石趙鄭后之名也見崔鴻十六國春秋萱草宜男猶萱草花之宜男也女貞抱節猶女貞陵冬而不凋也花事之盛

在春故曰長春司花酴醾以酒得名故曰酴醾司酒酴醾本酒名而新開花顏色似之故以為名見山谷集禮尚師古故曰古度典禮吳録地理志曰廣州有木名古度不華而寔樂者樂也故曰長樂典樂唐蘇頲有長樂花賦八仙有文昌八座之相故曰八仙侍坐八仙花見洛陽花木記萬年有天子萬年之稱故曰萬年稱觴而長壽仙有壽仙嘉名故曰長壽仙為嘉賔蓮有君子之風故曰蓮為高士菊有隱逸之説故曰菊為逸民蕙有佳人蕙心蕙質之喻故曰蕙為佳人蘭有穆若金蘭友之語故曰蘭

為勝友薝蔔花著釋典故曰薝蔔為禪客海棠為花中神仙故曰海棠為仙侶賈耽花譜以海棠為花中神仙椰子有靈漿飲之得醉見交州記故曰椰子為醉聖見李謫仙青田核如瓠漬水成酒故曰青田為醉鄉青田見崔豹古今注曰核大如五六升瓠酒樹花汁自成仙醞故曰酒樹為黃壚無患子有傳故曰無患子述其傳李屏山有無患子傳榆有榆錢有榆莢錢魯元道有錢神論故曰榆兄有錢神之論橘中二老後稱橘隱左太冲有招隱詩故曰橘弟有招隱之詩樂府解題云小山之徒作招隱之賦以章

其志後左太冲有招隱詩余嘗蓄坡仙墨跡橘隱二字揄兄橘弟見淮南子水仙跡著琴曲故曰水仙絃歌水仙操見琴書水仙花見山谷集又見張文潜集云葉如金燈而加柔澤花淺黄其幹如萱草秋深開至來春方已雖霜雪不衰海仙嫋弱故曰海仙低回海仙即錦滯也見王元之集躑躅行不進也故曰躑躅徙倚躑躅花見元微之長慶集又有紅躑躅虞美人可使呈舞故曰虞美人呈治舞之態虞美人草聞吳音則舞見沈内翰筆談長命女可得侑罇故曰長命女為侑罇之容長命女又曰三春花見洛陽花木記金錢有金錢之號故曰金錢買笑含笑有含笑之名故曰含笑承懽自碧蓮而下

至乎君子皆草木花也故曰碧蓮花擁紫陽宮女玉簪錦髻四季承鮮萬葉迎春迎春花見洛陽花木記延嘉賓連都念時好交讓如何君子在焉梟桃厭伏邪氣主殺百鬼故曰梟桃辟邪本草云梟桃一曰桃梟荔枝益氣理內故曰荔枝理內張曲江荔枝賦云有終食於累百愈益氣而理內邪不能神內即平理可謂無虞矣故曰能事畢矣

四癡子釋

雙溪狂直之狀北山逋客之迹白蓮居士之行獨醉道

者之德相與雍容澹乎自持恃其所長多其所宜或拒或違或行或隨相忘爾汝與夫妍媸氣其合也道其同也磅礴為一探其髓也索其隱也析為四癡

獨醉道者自警

有雙溪詩一作棲隱謂獨醉癡仙曰頗一作敢以蘭臭之言書銘於君之前書之言曰夫以自然之間氣為不羈之髦傑彷徨乎塵垢之外逍遥乎無為之業三日月而騰光一冰霜而抱潔推斯志也信斯心也齊萬刼於一瞬

甄萬物於一寫蔑挹清風於箕穎傲表天下於姑射者也等章甫於泥塗埒靈圖於土苴者哉

有以擬卞彬禽獸決録目為請者戲為賦此

馳性蹇而驕騾性乖而劣牛性癡而頑驢性鈍而拙奔逸絶塵騁出軌轍非所望於斯列雖皆可以代步之勞寔匪予心之所悦也

贊

酒贊并序

客曰僕聞賢哲以道德兼人未聞以酣適為務醉隱於是懷鐏把爵延聖引賢以為酒贊羲皇上世康狄未作醇德為酒饗道為酌醉時以淳和味人以淡泊使耳目不營形神恬漠逮德下衰澆淳散朴敝推妙理庸延來樂從事千鍾仁疇義酢委質糟丘流毒肆虐值彼殊為尤物遇此反為狂藥討吉凶之起造實就人之善惡無功華胥伯倫天幕純潛粹隱天民先覺近君子之醲懿遠小人之孱薄榮優容於神聖審

去就乎清濁朝耽暮嗜古人糟粕冀變澆俗返真抱慤
庶宣聖賢之至化罔墜文武之斯道永期美禄於天公
頤養天下之衰老

獨醉道者自賛

酒德有頌醉鄉有記酣觴自贊四癡獨醉或設武備或
修文德足啓賢路足躋聖閾

醉聖賛

爰有大人高蹈中區僑處無何嘉遯偃居依聖附賢味

道之腴保其真筌守其天符竊號醉聖妄稱潛夫筆耕舌織鎔經鑄書箴斥戚施規逐籧篨論削闒茸議除閃揄靡靡優優睢睢盱盱迭居遞宿仁義蘧廬以天為蓋以地為輿揮斥八極縱意所如不為物炫不為世拘雍容樂國寄傲華胥榮如辱如有機有樞樂天知命獨與道俱

紅叱撥贊

余有良馬曰紅叱撥取韋莊紫陌亂嘶紅叱

撥之語名之諸突厥部遺俗呼今之諸色桃花馬爲叱撥唐天寳中得大宛汗血馬曰紅叱撥丁香叱撥後易其名曰紅玉輦飛香輦

粤有龍子桃花秀徹鳳臆麟形沬赭汗血竪犛蘭筋雙懸璧月應策騰虚希意超折九逸失其攉奇八駿驚其没滅爾飛雲兮越絶電朝金微兮暮玉闗庶質子淵之頌人馬相得之説也玉闗見水經注

銘

醉吟齋銘

形籠天地耳隅雷霆援筆輒書吟醉齋銘詩壇將酒陣相與出奇兵無何擅懽場偶戰拔愁城

鏡銘

應物無私不言善應黑白自證妍媸自定肝膽可呈衣冠可正亮聖人之存誠其用心也如鏡

酒銘

維主養生擒奸奉公洋洋聖德蕩蕩神功究然金液穆

若春風是以被其澤者必自化於醇醲

頌

聖壽頌

鶴髮孤臣拜手稽首長跪稱觴金液玉酒竊比華封祝

聖人壽天齊其長地等其久

有以靈壽杖為皇子壽者輒獻頌曰

時好古度無患君遷靈壽君子長生萬年註孫緯子曰北阜有木焉名曰時好吳録地理志曰廣州有木名古度不華而實纂文曰無患木名也崔豹古今注曰此木為衆鬼所畏

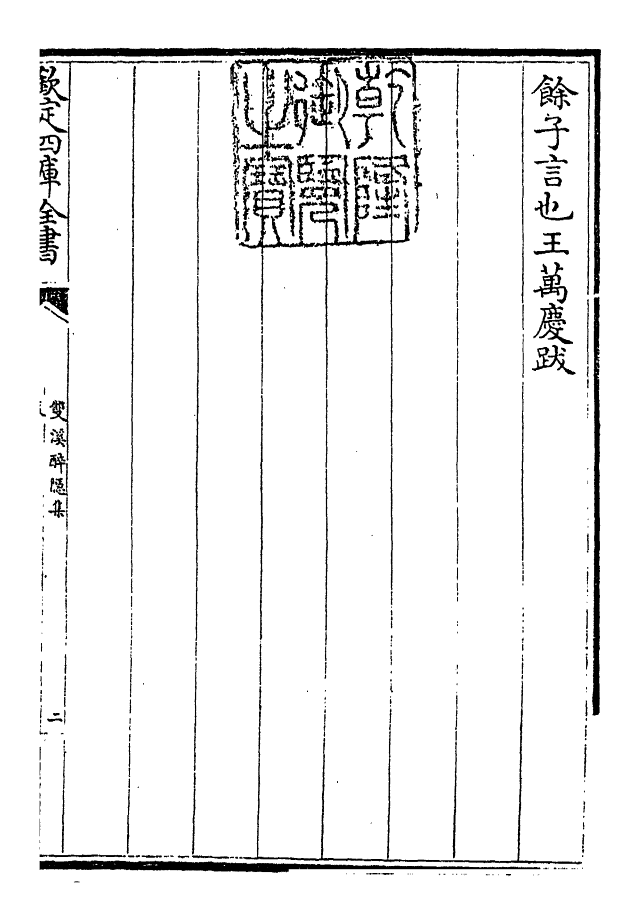
取此木為器以厭却邪魅故歸無患劉欣期交州記曰君遷樹名也魏王花木志曰君遷細如甘蕉子如馬乳前漢服虔注曰靈壽木名也山海經曰廣都之野靈壽實華晉宮閣名曰君子樹名也廣志曰君子樹似楻松洛陽記云光明殿前有長生樹鄴中記曰世謂西王母之長生樹晉宮閣名曰萬年樹名也華林園有萬年樹

原跋

雙溪一代佳公子也早歲作詩有聲每一篇出輒誦人口遇得意處不下古手此葢天機頴脫有不可揜者使然也是歲秋八月以詩近百篇寄虎岩趙君虎岩詩人也見之擊節歎賞以謂天下竒才而欲版行一新衆目焉而屬予題於後或者曰乃公之少作其可乎余曰不然昔唐元微之有代曲江老人百韻及清都夜境等篇至於元和中李長吉髙軒過二公之作皆年未及冠今

在集中數百年間孰能以少壯為辨而少之耶言詩者不當以區區歲月計其工拙矣歲次甲寅季冬二十有五日木庵老衲性英題

嘗觀雙溪詩氣韻高遠清新絕俗道前人之所不道到前人之所不到情思飄如馭風騎氣真仙語也彼騷奴詩偷安識所謂神者每以不多得為恨今年秋八月承寄僅百篇於趙虎岩光祖不敢珍藏祕惜乃復刊行之以新世欲見而不可得者此可與奪標掣鯨手道難為



餘子言也王萬慶跋